

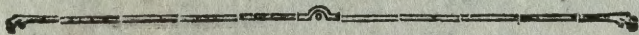
ДРАМАТИЧЕСКІЯ
СОЧИНЕНІЯ
И
ПЕРЕВОДЫ
ПОДПОЛКОВНИКА
КНЯЗЬ АЛЕКСѢЯ
ГОЛИЦЫНА.

Томъ II.

Содержаніе:

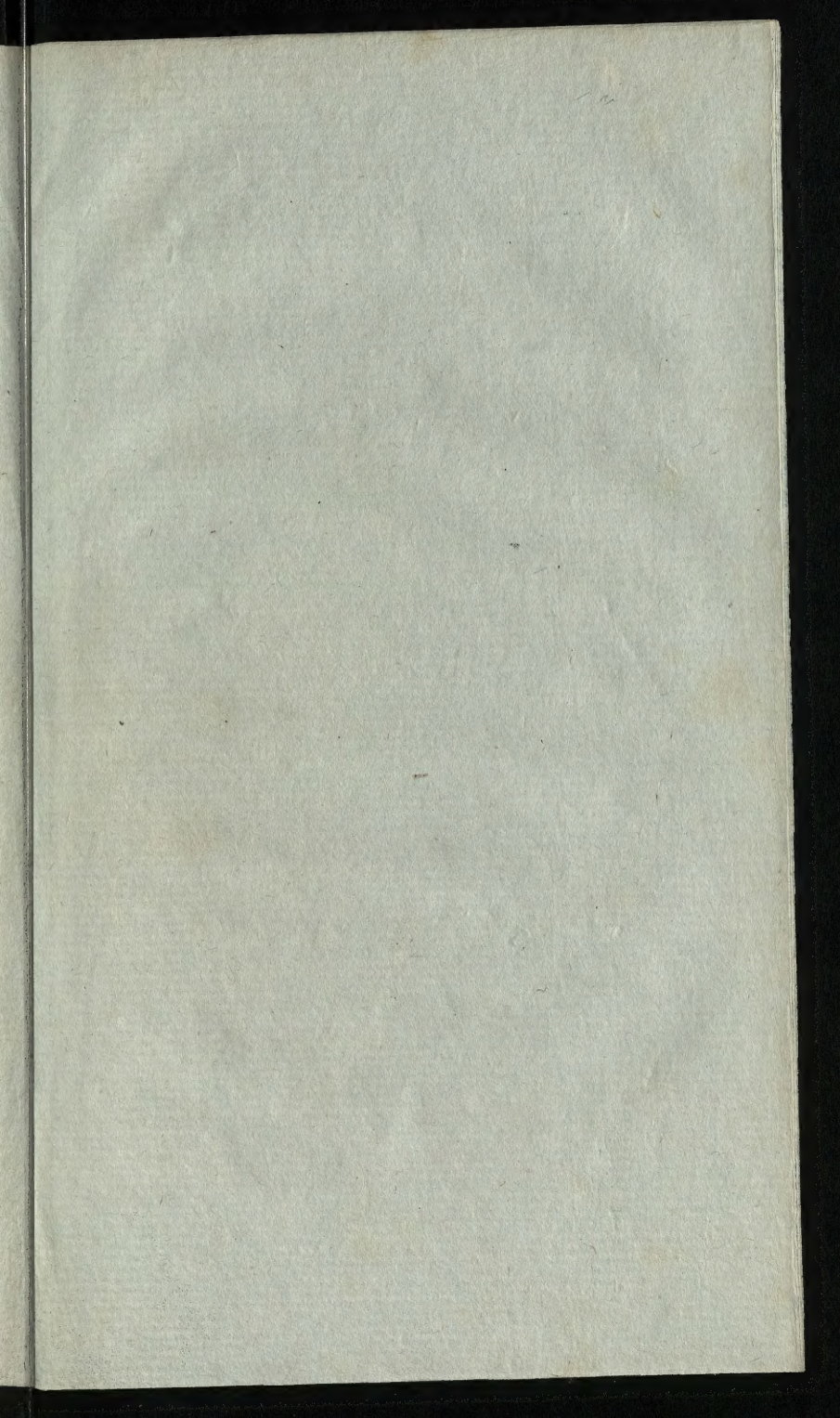
Комедія: Отецъ Невидимка, въ трехъ
дѣйствіяхъ.

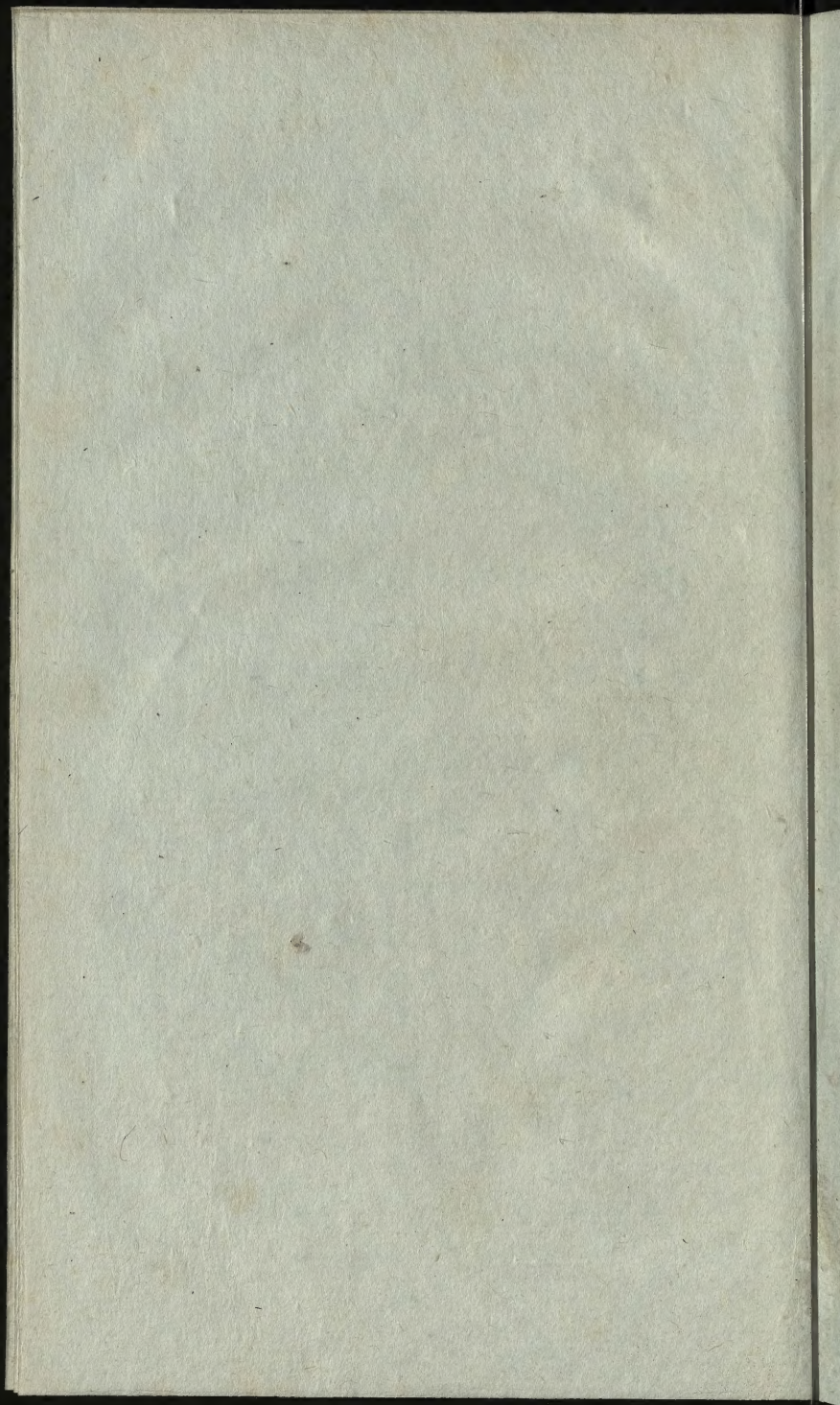
Разныя Стихотворенія.



МОСКВА.

1799.





ОТЕЦЪ
НЕВИДИМКА,

или

СВАТАЛСЯ НА МАТЕРИ,
ЖЕНИЛСЯ НА ДОЧЕРИ.

КОМЕДИЯ
ВЪ ТРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ.

Сочинена

Кн. Алексѣемъ Голицынымъ.

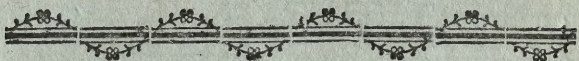


Съ одобренія Московской Цензуры.

МОСКВА.

Въ Университетской Типографіи,
у Ридигера и Клаудія.

1799.



ДѢЙСТВУЮЩІЕ:

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА, вдова лѣтъ 50, мать Генріеши, убрана чернымъ и страннымъ парикомъ.
Гн. ПРОСТОДУМОВЪ, богачей мѣщанинъ, вдовецъ,
братъ ея.

УГАРЪ, молодой Офицеръ, живущій въ роскоши
и веселіи, любовникъ Генріеши.

ГЕНРИЕТА, дочь Гжи. Брюзжаловой, любовница
Угарова.

МАША, служанка Генріеши.

ЖИДОМОРЪ, богачей купецъ, сосѣдъ Угаровъ
и Простодумова.

ДУРЫНДИНЪ, заика Пивоваръ, сосѣдъ Простодумова.

РАЗНОШИКЪ.

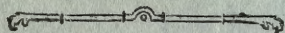
ПРОЛАЗЪ, слуга Угаровъ.

Дѣйствіе въ домѣ Г. Угара, въ верху коего
живетъ хозяинъ, а нижнее жильё занимаетъ
Г. Простодумовъ съ сестрою и племянницею.



ОТЕЦЪ НЕВИДИМКА,

КОМЕДИЯ.



ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Театръ представляетъ комнату Г. Угара. Угаръ сидитъ передъ зеркаломъ, убраннымъ, но въ шлафокъ; послѣ долгаго молчанія вздыхаетъ. Пролазъ возлѣ него.

ПРОЛАЗЪ.

Вы сударь вздыхаете... есть ли полѣза! Какое намѣреніе положили выпустаться изъ вашихъ долговъ? Посмотримъ — долго думали...

УГАРЪ.

Не знаю; ничего придумать не могу...

ПРОЛАЗЪ.

А еще въ прибавокъ, влюблены.

УГАРЪ.

Влюбленъ! признаюсь.

ПРОЛАЗЪ.

Я вашу спраскъ хвалю, сударь, и одобряю. Ваша любовница будетъ богата: она умна, хо-

роша; и есѣли ее не получите и на ней не женишесь, готовшесь вѣчно жить въ деревнѣ, подѣ присмотрѣмъ спрогова опца! Вы его знаете, спарикѣ шумишь не любишь; узнаешь ваши шашни, долги: запрѣтъ и уморитъ опѣ скуки; а къ пущему вашему нещасію и моему... опдаснѣ все имѣніе брашцу вашему судѣ, а я бѣдной опять служи безѣ жалованья! вошѣ прешій годѣ, опѣ васѣ хопѣ бы былинку видѣлъ.

У Г А Р Ъ.

Пролазѣ! ты знаешь, что я тебя люблю.

П Р О Л А З Ъ.

Я знаю — дружба и привязанность ваша ко мнѣ велика... а денегѣ все-таки нѣтъ! а вишь безѣ нихѣ нынча сударь плохо; деньги такая пружина, которая подымаетъ сердца то къ верху, то къ низу; безѣ нихѣ презрѣніе, скука, безѣ нихѣ печаль, тоска. Ну, такѣ женишесь скорѣе на Генріетѣ — поправитъ мое и ваше состояніе.

У Г А Р Ъ.

Да какѣ въ томѣ успѣшь? мать не выдаетъ, ревнуетъ, сама хочетъ за меня, и бѣсится за мой шеверъ опказѣ.

П Р О Л А З Ъ.

Научилъ бы... но я на васѣ сердитѣ.

У Г А Р Ъ (встаетъ со стула).

Пролазушка, другѣ мой! помоги, я самѣ тебѣ слуга буду.

П Р О Л А З Ъ (вытягиваясь).

Теперь-такѣ Пролазушка, другѣ мой, я самѣ тебѣ слуга буду! а вчерашъ приспѣ палокѣ хопѣли въ мою спину влѣпишь за то, что потерялъ просѣ вашу съ золотымѣ набалдашникомѣ.

У Г А Р Ъ.

Ахъ, Пролозъ! да вишь ты не потерялъ ее; я узналъ вчерашняго же дня, что ты ее заложилъ Жидоморову.

П Р О Л А З Ъ.

Ну такъ чтожь сударь что заложилъ? у васъ есць еще другая. — Чемъ же обуваться нашему брану, какъ не лишними нарядами господъ? а вичто шѣхъ, которые жалованья не даюшь — надо мнѣ и о себѣ подумать.

У Г А Р Ъ.

Пусть такъ! прости мнѣ не жаль; а кафтанъ мой съ шитьемъ, что ты на площади продалъ?

П Р О Л А З Ъ.

Хорошо, хорошо: я кафтанъ вамъ опять выкупаю, а за попреки ваши совѣсовъ давать болѣе никакихъ не стану. Есцьли кафтана и проси вамъ болѣе жаль, чемъ Генріешы, то досавайше се сами.

У Г А Р Ъ.

Ахъ! клянусь — что всё позабываю.

П Р О Л А З Ъ.

А я прощаю вамъ; — у меня сердце доброе. — Ну слушайте же: уже два года какъ отецъ вашъ въ Москву не прѣзжалъ. Простодумовъ его видѣлъ только разъ, а Брюзжалова его совсѣмъ не знаетъ; съ шѣхъ поръ — Простодумовъ спалъ очень плохъ глазами, слѣдственно обманушь его легко можно. — За великое богатство вашего спарика, всѣ его здѣсь опмѣнно почитаютъ, и вы знаете, что Брюзжалова отка- зываетъ вамъ Генріешу отъ много, что сама на спароси лѣшъ своихъ влюблена въ васъ по

уши. Хотя Генріета по мнѣнію моему и не зависитъ отъ матери, пошому что дядя ея опекуномъ богашова Генріетина опцовскаго имѣнія; но онъ пляшетъ въкъ по дудкѣ пронирыливой и несносной своей сестры, кошорая имъ играетъ какъ пѣшкой. Объ долгахъ вашихъ онъ никшо не знаетъ; а естѣли свѣдаютъ, то мы пропали!

У Г А Р Ъ.

Такъ, такъ, Пролазъ; погибшій я тогда человекъ!

П Р О Л А З Ъ.

И такъ мы должны разводить двѣ спрашныя тучи! Нонча срокъ векселю Жидоморову; мошенникъ не пропустишь часу, и вѣрно скоро къ намъ придетъ; гдѣ вы возьмете пять тысячъ рублей заплащать ему?

У Г А Р Ъ.

Подлинно! ты мнѣ про него вспомнилъ, но я всё конца и успѣху въ свадьбѣ своей не вижу.

П Р О Л А З Ъ.

Даромъ я ее дѣлать не берусь; а естѣ у меня способъ вѣрной . . . что дадите?

У Г А Р Ъ.

Проси, что хочешь.

П Р О Л А З Ъ.

Денегъ у васъ не прошу, у васъ сію минуту чахотка въ вашемъ кошелькѣ. Впервыхъ попребна мнѣ жена, я хочу порядочно жить, и болѣе никого не подмигивать и никого ужъ не обманывать.

У Г А Р Ъ.

Вотъ великое общаніе! да ковожь мнѣ тебѣ дашь? у насъ только двѣ прачки.

ПРОЛАЗЪ.

Кому? — мнѣ женишься на прачкѣ! нѣтъ, сударь, я не такъ обѣ себѣ мало думаю. Я хочу порядочную жену, а именно... Машу: эта рожца меня съ ума сводитъ. 2. Трису рублей по смерти жалованья за мои услуги. — (кланяется) 3. Въ лакеяхъ я больше желанья не имѣю оспашься, и такъ ужедесять лѣтъ трясуся за вашей карепои какъ лихоманка. — — и на ровнѣ съ Непшунѣмъ вашимъ бѣгаю. — — — Согласны ли вы?

УГАРЪ.

На все я согласенъ, только жалованье велико.

ПРОЛАЗЪ.

О сударь! безъ вшорова пункша я васъ оставляю; извольте дѣлать что хопите.

УГАРЪ.

Ты меня только мучишь! устрои мою свадьбу, я на все согласенъ.

ПРОЛАЗЪ.

Послушайтежь: уже какъ придетъ купецъ Жидомсровъ, я слышалъ, что онъ хочетъ претовашъ у васъ поручительства бапюшки вашего; а еспьли здѣлку съ вами не здѣлаешъ, то разрушишъ всѣ ваши подвиги и спаранія женишься на Генріешъ. Вы ему скажите, чтобъ онъ прищолъ черезъ часъ, а между шѣмъ я васъ наряжу въ плашье бапюшки вашего; но не позабудьте парикъ, а паче красные чулки и шупоносые бапмаки: вы на бапюшку очень схожи: онъ не узнаешъ. Ну, я уже научу васъ, что дѣлать; денегъ мы доспанемъ.

У Г А Р Ъ.

Ахъ! голосомъ такимъ меня ты оживляешь!

П Р О Л А З Ъ.

Еще сія моя проворная щучка вамъ одна мало прибыли принесетъ; съ сего часа надо думать, какъ намъ отвязаться отъ урода? Она Генріешу ненавидитъ за то, что собою прекрасна, мила и достойна, но болѣе для того, что сама зубы почиетъ на молодца, и хочетъ за васъ силою выдти за мужъ; а при этомъ какъ обманушь и кощея брата ея?



Я В Л Е Н І Е 2.

ТѢЖЪ и М А Ш А.

П Р О Л А З Ъ.

Ну вотъ — и Маша къ намъ кашитъ,

М А Ш А.

Ты дома, плутъ!

П Р О Л А З Ъ.

И дома и не дома,

М А Ш А.

Вотъ это мудрено; я слыша твоего не понимаю.

П Р О Л А З Ъ.

То есть: я думалъ объ тебѣ, то духомъ былъ съ тобой, а корпусъ мой здѣсь, и очень нуженъ въ крипическихъ нашихъ обстоятель-
ствахъ барину моему,

М А Ш А.

Я васъ сударь давно здѣсь ищу, и такъ бѣжала и такъ запыхалась! я вышла изъ дому тихонько отъ нашей вѣдьмы.

У Г А Р Ъ.

Что за причина своему скорому спремленію?
что тебя такъ наскоро послалъ?

М А Ш А.

Особа вамъ извѣстна : она любитъ васъ дав-
ненько; однимъ словомъ, прекрасная моя госпожа.

У Г А Р Ъ.

Ахъ, Машинька ! не обманывай меня, скажи
мнѣ, правду ли ты говоришь? и точно ли еще
прекрасная Генріета меня любитъ?

М А Ш А.

Вопъ во время сумнѣнье ! что вы не съ
ума ли сошли? Какія вамъ надо еще доказатель-
ства? За васъ она терпитъ всякой день мучитель-
скую жизнь отъ матери. Она все позабыла, все
вамъ отдада : сердце, любовь, дружбу ; но про-
силъ васъ только, чтобъ вы нонча неопшмѣн-
но все къ окончанію приводили — намъ болѣе
ждать не лзя.

У Г А Р Ъ.

Скажи ей Маша, что я или самъ пропаду,
или нынча сдержу свое слово — успокой ее.

М А Ш А.

Вопъ вамъ письмо ея — извольте сами
отвѣчать.

П и с ь м о.

„Увѣрялъ меня, что любишь,
„И спократно говорилъ;
„Но скажи же, когда будишь,
„Коль любезну не забылъ?
„Спайся ты меня скорѣе получать;
„Поидись мою семью на прозьбу уклонять.

„Оселокоу совѣсть намъ, шакъ будъ же мнѣ шикъ
вѣренъ;

„Ты обѣщаль Угаръ! коль ты не лицемеренъ.

„Я мыслю шакон нещасная дышу,

„Ты не спѣшишь ко мнѣ, но къ щасью я спѣшу.”

Генріета.

У Г А Р Ъ.

Ахъ, Машинька! шеперь и ты мнѣ спала
дороже прежняго! . . .

М А Ш А.

Изрядно, сударь! однако знаешели вы, гдѣ я
васъ искала и долго дожидалась?

У Г А Р Ъ.

Гдѣ?

М А Ш А.

У самой шой лавки, гдѣ вы послѣдней разъ
смошрѣли эшошъ прекрасной перстень, и обѣща-
ли мнѣ. . . .

У Г А Р Ъ.

Понимаю. . . .

П Р О Л А З Ъ (*въ сторону*).

Ай дѣвка! какъ звѣздочка мила! . . .

У Г А Р Ъ.

Виновашъ! я давно повиненъ тебѣ подар-
комъ, но . . .

М А Ш А.

Я вамъ здѣсь припомнила: но не для шого,
щобъ я спѣшила получить его.

П Р О Л А З Ъ.

О! совсѣмъ нѣшъ.

У Г А Р Ъ (*енимаетъ съ руки перстень*).

Возьми покамѣшъ Маша эшошъ: онъ ду-
маю не хуже шого, что посулилъ.

М А Ш А.

Ахъ, сударь! мнѣ спыдно съ васъ и взять.

ПРОЛАЗЪ.

Бѣдинька! какъ она покраснѣла! однакожь
ужь возьми! глупѣе опказашь!

(сѣ сторону).

Не бось, хопя и очень совѣстно, но не оп-
кажешь.

МАША (надѣвая на руку перстень).

Перстень очень хорошъ. Я беру его, чтобъ
лучше о васъ поминуть, а то у меня памяшь
худая!

УГАРЪ (пишетъ письмо).

Теперь можно ли въ памяши пвоей бытъ
благонадежду?

МАША (присѣдаетъ).

Г. Угаръ! вы докторъ хорошій; изрядно
лѣчите припадки.

ПРОЛАЗЪ (машъ на умо).

И я его не хуже умѣю.

МАША (Угару).

Спарайшесь же сударь уже увидѣшь насъ.

УГАРЪ.

Опдай это письмо. Но скажи Машинька, ну
еслили намъ обманы наши не удадутся, что
мы будемъ тогда дѣлать?

МАША.

Не дремлите вы, а мы дремать не спа-
немъ; все будетъ хорошо, и все поидетъ по маслу;
я обо всемъ говорила съ вашимъ пронырливымъ
Меркуріемъ, во всемъ условилась и во всѣхъ его
шпункахъ помогаю буду.

(къ Прлазу.)

А ты что мнѣ объ свадьбѣ не говоришь?
Что ты пакъ прохолодѣлъ? никакъ ты уже
женился?

ПРОЛАЗЪ.

Женишься на шебѣ, брадѣаншова звѣздочка, такъ прѣянно, такъ прѣянно, ну какъ выишь хорошава вина бушылку; такъ ли? . . . ягода моя . . .

М А Ш А.

Ну, да видно такъ.

ПРОЛАЗЪ.

Дай же руку,

М А Ш А.

Хоть обѣ. Прощай, Продазъ — желанье сердца моего!

ПРОЛАЗЪ.

Прощай, комета глазъ и радуга души!

(Маща уходитъ.)

Я В Л Е Н І Е 3.

ПРОЛАЗЪ, УГАРЪ.

УГАРЪ.

По сю пору все идетъ хорошо.

ПРОЛАЗЪ.

Мнѣ скоро надо идти обманывать упорную скошину, милова и любезнова вашего тесня, копорой непременно хочешь выдать свою горбатую сестру прежде Генрѣшны. Помнишь же, сударь, мои наставленія, какъ будетъ время.

УГАРЪ.

Пролазъ! я роль свою выучу наизусть.

ПРОЛАЗЪ.

Вотъ къ спашу и Простодумовъ! Пора, пора приступить мнѣ къ батареи — пойдёмте оп-

сюда вонѢ, оставимѢ его одного; а я будущее
полюбовашь слышу.

(Уходятъ въ боковыя двери.)



Я В Л Е Н І Е 4.

ПРОСТОДУМОВЪ. (Одинъ въ зеленомѢ зон-
тикѢ на глазахѢ, ходитъ
по театрѹ.)

О величайшее бремя! — имѢшь двухѢ жен-
щинѢ на рукахѢ, и большую сумму денегѢ. Хо-
шѢлъ бы не ваго товару я позбавишь съ рукѢ;
но се тпру не берутѢ, опдайка племяннику, хо-
рошинькую опдай, такѢ съ сесипроуша на вѢкѢ
и останешся. Но боюсь я жениховѢ! видѢ нонча
и на родню не поглядяшѢ, потчасѢ увезутѢ да
женюшся. Я бы и согласился опдашь Генрїешу
за Угара, но надо сесипру уломать. Опда ево я
знаю: онѢ богатѢ; но опцовскаго благословенїя
еще сынѢ не имѢетѢ на женидѢбу. Опдай, а по-
помѢ какѢ онѢ наслѢдства лишишѢ, такѢ на
одномѢ моемѢ приданомѢ и выѢзжай. ВошѢ
кажешся его слуга! что онѢ такѢ нахохлился!



Я В Л Е Н І Е 5.

ПРОСТОДУМОВЪ, ПРОЛАЗЪ.

ПРОЛАЗЪ.

АхѢ, сударь! у насѢ бѢда сдѢлалась!

ПРОСТОДУМОВЪ.

Что такое?

ПРОЛАЗЪ.

Знавали ли вы нашу большую дацкую собаку?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Знавалъ; ее кликали Непшумомъ.

ПРОЛАЗЪ.

Такъ точно, сударь. Представше себѣ, что онъ околѣлъ! да и дядя господина Угара умеръ, часа два тому назадъ, въ подмосковной своей деревнѣ, и баринъ мой къ нему поскакалъ. Не правда ли, сударь, что вы моею вѣстію поражены и очень удивились?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Какъ не удивиться! я вчера съ нимъ объдалъ; дядя Угаровъ былъ человѣкъ здоровой. . .

ПРОЛАЗЪ.

Да и Непшунъ, сударь, былъ вчера здоровъ и бѣгалъ за карешой; а дядя господина Угара хотя былъ человѣкъ и дюжой, но сырой, припомъ же хлопотъ у него было много: онъ винной опкушникъ; человѣкъ былъ денежной, богашой, а богатство даромъ не дается.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Нѣтъ, никогда человѣкъ шакъ скоро не умиралъ!

ПРОЛАЗЪ.

Ахъ, сударь! умереть долго ли? смерть коситъ безъ разбору, а никогда не дожидается Папскаго разрѣшенія. Кобель нашъ вдругъ захрипѣлъ и умеръ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Чтожь, Угаръ я чаю плачетъ?

ПРОЛАЗЪ.

Объ стѣну бьется! и я боюсь, чтобъ онъ же проломилъ себѣ голову. Дядя его очень лю-

билъ, и мимо брата сдѣлалъ племянника во всемъ имѣніи своимъ наслѣдникомъ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Наслѣдникомъ? . . .

ПРОЛАЗЪ.

Да, сударь, наслѣдникомъ многихъ вексельковъ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Чтожь, послалъ ли онъ курьера къ опцу своему?

ПРОЛАЗЪ.

Послалъ, сударь; вексельки всѣ прибралъ. . . а самъ гошовипъ ему скорѣе похороны.

ПРОСТОДУМОВЪ.

На чтожь вы его хороните, не дождавшись опца? на что вы такъ спѣшите? можетъ быть онъ еще и не умиралъ, а въ жестокомъ обморокѣ. Часто докторы ошибаются и мерщевъ по словамъ ихъ не рѣдко пищипъ въ могилѣ.

ПРОЛАЗЪ.

Хорошія и великолѣпныя похороны упѣшишь могутъ спраждущаго; а господинъ Угаръ ничего не пощадишь похоронипъ дядю своего хорошенько и поскорѣе; и для того прислалъ меня просипъ васъ, чтобъ вы не мѣшкали отдавать за него Генріешу: попому что ему надо скоро послѣ свадьбы ѣхать собирать деньги за поспавку вина; онъ хочетъ опказаться опъ всякихъ подрядовъ. Баринъ мой хлопощаъ не охотникъ; а прежнія ваши опговорки со спороны имѣнія не существуютъ, не правда ли сударь?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Оно такъ; но я все-таки прежде прѣзду опца его и безъ его согласія опдашь Генріену не могу; припомъ посовѣшую съ сестрою.

ПРОЛАЗЪ.

Ну такъ прощайшежь, сударь; я пойду къ барину, скажу ему вашъ отвѣтъ, и буду его уговаривашъ, чшобъ онъ поменьше плакалъ.

(Въ сторону).

Первая пилюля задана! прощай старой хрѣнъ! теперь остается намъ лѣзть на спѣну.

(уходитъ)

ПРОСТОДУМОВЪ (одинъ).

Ахъ! какъ мнѣ жаль Угарова дядю! вчера обѣдалъ со мною, а ночью умеръ; — подлинно люди какъ стекло.



ЯВЛЕНІЕ 6.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА, Г. ПРОСТОДУМОВЪ,
ГЕНРИЕТА и МАША.

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

Сестрица! знаешь ли новость? молодой Угаръ въ печали: у него дядя умеръ, и сдѣлалъ его наслѣдникомъ.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Пожалуй мнѣ не говори объ немъ; онъ самой несносной мущина; я на него сердиша какъ на Франдузовъ!

МАША.

Уже ли, сударь, Г. Угаръ опъ шово въ печали, чшо онъ наслѣдникъ большова имѣнія?

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

О! бредишь ты всё, сорока! онъ думаю бо-
ишься отца своего, за которымъ послали; мимо
брапа, дядя сдѣлалъ племянника наслѣдникомъ:
и мнѣ мудрено, что все эшо такъ скоро сдѣла-
лось. Но смѣшонъ мнѣ право Утаръ! все приспаетъ
ко мнѣ объ Генріетѣ, и сію минушу еще про-
силъ о скорой свадьбѣ.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА (*бьетъ себѣ опакаломъ*).

Чтожь ты отвѣчалъ?

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

Что я, сесприца, прежде твоего совѣшу ни-
чего не сдѣлаю, и слова не даю; да и прежде
пріѣзду отца его ни на чемъ рѣшишься не могу.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Тебѣ-было слово дать, то я бы тебя и съ
прекрасной твоей племянницей выгнала вонъ изъ
дому своего.

(*Генріетѣ*)

А ты что такъ разрядишься нонче изво-
лила? По сю пору говоришь худо умѣешь, а за
мужъ давно собираешься. Посмотри! споятъ суда-
рыня не знаешь! . . вся скорчилась! на что такъ
шею протянула? на что согнула спину? стой
прямо, такъ какъ я.

М А Ш А.

Однако танцмейстеръ ея, сударыня, очень
ею доволенъ; и кажется, чтобы пора ей перенявъ
порядочно держаться. Но полно что же выучишь
въ годъ? время еще немного.

БРЮЗЖАЛОВА.

По крайней мѣрѣ выучишься можно молчать!

ГЕНРІЕТА.

Вы, мапущка, вѣчно напрасно сердиться из-
волнше.

Б

БРЮЗЖАЛОВА.

Молчи! и отвѣчай только ты на мои вопросы:
хочешь ли за мужъ?

ГЕНРИЕТА (смѣется).

Ха! ха! ха!

ПРОСТОДУМОВЪ.

Она смѣется. . . это знакъ согласія.

БРЮЗЖАЛОВА.

Какъ ты смѣешься, когда говоряшь объ замужствѣ? негодная дѣвчонка! краснѣйшь тебѣ должно.

ГЕНРИЕТА.

Я не вѣдала, сударыня, чѣмъ слово замужство было слово худое; и съ нынѣшнихъ поръ, есѣли вамъ угодно, я краснѣйшь конечно всегда буду, когда его услышу.

ПРОСТОДУМОВЪ (сестрѣ).

У нее, сестрица, нравъ отменно хорошій и гибкой.

БРЮЗЖАЛОВА.

Молчи, старой и слѣпой дуракъ! ты молодыхъ только порпишь.

МАША.

Сударыня!

БРЮЗЖАЛОВА.

А ты пища не забывай, что ты раба и раба безъ воспитанья! прикуси языкъ свой, и когда я говорю, то развѣсь уши и только слушай.

МАША.

Да было бы что.

БРЮЗЖАЛОВА.

Что ты бармочийшь?

МАША.

Нѣтъ, я не про себя.

БРЮЗЖАЛОВА (къ дочери).

За Угара не думай никогда выходить за мужъ; молодые мужья нынче всѣ повѣсы, пьяницы и каршѣжники.

ГЕНРИЕТА.

Да въ ваше время, сударыня, они думаю пакова же были сосава, однако вы за мужъ вышли за молодова же, а не за спарова; и башюшкѣ было 30 лѣшъ, какъ онъ на васъ женился.

БРЮЗЖАЛОВА.

Врѣшь модная крыса! я бы за нево не вышла охопою, да онъ увезъ меня.

МАША.

О! за эшимъ дѣло не спанешъ: таковую ишуку сыграшь можно и съ нами.

ГЕНРИЕТА (дядѣ).

Дядюшка! можно ли позволишь себя увезти?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Я право не знаю; спроси у мащери; она меня умѣе: меня никогда не увозили.

БРЮЗЖАЛОВА.

Какая глупая шварь! возможно ли, чтобъ я эдакую дѣвчицу произвела на свѣшъ!

МАША.

Однако съ этой спероны она на васъ очень сходна. (про себя) Кромѣ шово только, что она не горбаша, не хрома и не крива.

БРЮЗЖАЛОВА.

Ты, свѣшская Ганимеда, скоро дождешься оплеухи.

(къ дочери)

Я слышала, что у тебя намѣреніе есть на Угара? сказываютъ, онъ тебѣ нравится? . . Ну, что ты не говоришь?

Г Е Н Р І Е Т А.

Правда, машушка, что онъ мнѣ не прощивенъ.

Б Р Ю З Ж А Л О В А.

А какъ ты смѣешь непокорная дочь влюбиться безъ моего согласія?

П Р О С Т О Д У М О В Ъ.

Сестрица, пожалуй не сердись, побереги свое здоровье; въ твоей воли ее выдавать или опказать, хотя Угаръ послѣ дяди и получилъ наслѣдство и могъ бы ей быть хорошимъ женихомъ.

Б Р Ю З Ж А Л О В А.

Онъ, говоряшъ тебѣ, не годится ей! и я слышашъ не хочу про эту свадьбу: я нашла ей жениха поспояннова. *(Къ дочери)*

Поди вонъ! войди и дождись меня въ спальнѣ; смошри, не шамъли я сажу.

(Даетъ Машѣ пощечину)

А ты что оспановилась разиня ротъ, какъ ворона? — Я васъ научу ходишь по моей спрункѣ. Съ глазъ долой, дѣвчонка!

Я В Л Е Н І Е 7.

Б Р Ю З Ж А Л О В А , П Р О С Т О Д У М О В Ъ.

П Р О С Т О Д У М О В Ъ.

Однако, сестрица, куда какъ ты спрога! естлибъ ты меня послушалась и приняла мой совѣтъ.

Б Р Ю З Ж А Л О В А.

Я ни чьихъ совѣтовъ не беру и не прошу! — я ни отъ кого не завишу.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Знаю; однако я себя люблю, и . . .

БРЮЗЖАЛОВА.

Прощай, оставайся въ покоѣ; ты нынче
очень скупенъ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

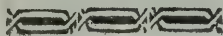
Правду слушать иногда должно.

БРЮЗЖАЛОВА.

Заведи сударь своихъ дѣшей, и давай имъ
свои совѣты: тогда я тебѣ даю слово, что я въ
ихъ дѣла мѣшаться не стану; прощай!

(Уходитъ, и Простодумовъ за нею.)

Конецъ перваго Дѣйствія.





ДѢЙСТВІЕ ВТОРОЕ.

ЯВЛЕНІЕ 1.

УГАРЪ (одинъ).

Проклятыя деньги! какъ съ честью васъ доставать нынча трудно! а случаи шерять и прашить ихъ поминушно вспрѣчаются. О! сколько мудро держать свое слово въ таковыя времена!



ЯВЛЕНІЕ 2.

УГАРЪ, ПРОЛАЗЪ.

ПРОЛАЗЪ (бѣжитъ).

Ахъ, сударь! вотъ и онъ! проклятой вашъ Жидоморовъ хочетъ васъ неопмѣнно видѣть.

УГАРЪ.

Ты бы ему сказалъ, что меня дома нѣтъ.

ПРОЛАЗЪ.

Я ему говорилъ, но онъ пригвоздился къ дверямъ и прочь нейдетъ.

УГАРЪ.

Дѣлать нечево! ошворяй; авось швоя шпука намъ удастся.

Я В Л Е Н І Е 3.

УГАРЬ, ЖИДОМОРОВЪ, ПРОЛАЗЪ.

ПРОЛАЗЪ.

Извольте, господинъ Жидоморовъ: я васъ почитаю. Есѣли вы неопшмѣнно посѣщашъ хо-
пише, вошѣ вамъ и двери отворяются.

ЖИДОМОРОВЪ.

Извинише меня, государь мой, что я крѣпко
спучался; плушѣ вашѣ и грубой слуга увѣрялѣ,
что васѣ дома нѣшѣ, а я шочно и давно слы-
шалѣ голосѣ вашѣ.

УГАРЪ.

Правдали Пролазѣ, что ты не отворялѣ
двери господину Жидоморову? да кому же, луч-
шему моему прїятелю? — *(бѣжитѣ къ нему и
крѣпко его цѣлуетѣ, такѣ что у Жидоморова
нагнулась голова)* Любезный другѣ! ты досто-
инѣ того, чтошбѣ я шею домой самѣ проводилѣ
скорѣе.

ЖИДОМОРОВЪ.

О государь мой! я не очень шѣмѣ бы былѣ
доволенѣ.

УГАРЪ *(не слушая рѣчей Жидоморовыхѣ)*.

Плушѣ, мошенникѣ! отпказывашѣ, да ко-
му же? господину Жидоморову.

ЖИДОМОРОВЪ.

Оставше Пролаза, государь мой, и послу-
шайше мою нужду до васѣ.

УГАРЪ *(продолжаетѣ)*.

Ты, Пролазѣ! достоинѣ наказанїя.

ЖИДОМОРОВЪ.

Срокѣ вашему векселю прошолѣ, и я прошу...

УГАРЬ (продолжаетъ).

О! я тебя сей же часъ порядкомъ проучу.

ПРОЛАЗЪ (бросается на колѣни и плачетъ).

Помилуйте сударь! виноватъ: впредь не буду.

УГАРЬ (подходитъ къ нему съ простью).

Нѣшъ! нѣшъ мошенникъ! ты мнѣ ужъ очень надоѣлъ! тебѣ видно кто рубль дасишь, пово ко мнѣ впускаешь.

ПРОЛАЗЪ.

Я проценцовъ отъ роду не бралъ; божусь, что у меня нѣшъ ни гроша. (Бѣжитъ отъ Угара и становится за Жидоморозымъ, который почувствовавъ, что у него что-то изъ кармана тащитъ, оборачивается передомъ, а Угаръ бьетъ палкою Жидоморова.)

УГАРЬ.

А! а! мошенникъ! каково? я научу тебя кому отказывать надо.

ЖИДОМОРОВЪ (кричитъ).

Ай! ай! что вы дѣлаете господинъ Угаръ? вы по немъ не бьете, но достааете по мнѣ.

УГАРЬ.

Благодари плутига честнаго господина Жидоморова; безъ его покровительства я бы тебѣ голову всю проломалъ.

ЖИДОМОРОВЪ.

О! я его отъ благодарности освобождаю.

(Пролазъ выбѣгаетъ вонъ и смѣется.)

Я В Л Е Н І Е 4.

УГАРЪ, ЖИДОМОРОВЪ.

УГАРЪ.

Видите ли вы господинЪ ЖидоморовЪ, какЪ я васЪ люблю, и какЪ я поступаю съ нѣми, кто къ вамЪ почтенія не имѣетЪ?

ЖИДОМОРОВЪ.

Я не знаю, государь мой, какЪ васЪ благодарить за ваши учтивости, и за хорошее привѣтствіе; я не достоинЪ такого награжденія и благодарности.

УГАРЪ.

О! что касается до благодарности, то вы достойны большихъ еще моихъ доказательствъ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Я пришолъ васъ спросить, помнишь ли вы число векселя вашего? и не забыли ли вы, сколько должны мнѣ еще остались?

УГАРЪ.

Нѣтъ, я не помню точно, право не помню. Скажи пожалуй, какова швоя меньшая дочка Танюша? какой прекрасной ребенокЪ!

ЖИДОМОРОВЪ.

Слава Богу, здорова; но вы, милосивый государь, думаю не забыли, что вы получили три тысячи рублей чистыми деньгами, на тысячу рублей каменьевъ, да рѣдкую вещь за двѣ тысячи рублей.

УГАРЪ.

А! да, теперь вспомнилъ! рѣдкая эта вещь Конспаншина Великаго знамя, которое вы принудили меня взять за двѣ тысячи рублей безъ того денегъ не давали.

ЖИДОМОРОВЪ.

Государь мой! мнѣ многіе охопники за эту старину давали тысячу семь сотъ рублей; но я вамъ хотѣлъ услужить, и только уступилъ, предпочитая васъ прочимъ.

У Г А Р Ъ.

Я ево вамъ же продалъ чрезъ двѣ недѣли за триста рублей.

ЖИДОМОРОВЪ.

Моя ли то вина, что вы не почитаете древности, и что вы не знапки? Помните, вы мнѣ продали камень въ перстнѣ, представляющій Юлія Кесаря, за тридцать рублей, а я получилъ за него тысячу рублей на вексель?

У Г А Р Ъ.

Да, правда швоя, господинъ Жидоморовъ! я не знапокъ. Однако точно ли срокъ вышелъ моему векселю?

ЖИДОМОРОВЪ.

Ахъ, государь мой! точная правда: ноньча по утру въ восемь часовъ и тридцать двѣ минуты срокъ пробилъ: я приходилъ давеча, да вы почивали; и шакъ судить можете, похожъ ли я на Турку или на Жида; я время даю своимъ заимовзятелямъ.

У Г А Р Ъ.

О! это очень примѣшно; однако у меня денегъ нѣшъ ни гроша.

ЖИДОМОРОВЪ.

Какъ же намъ можно кончить, государь мой? уже ли я даромъ къ вамъ приходилъ?

У Г А Р Ъ.

Нѣшъ, господинъ Жидоморовъ, вы даромъ не приходили, и моя учтивость, любовь, почтеніе.

ЖИДОМОРОВЪ.

Естьли денегъ нѣтъ, такъ я вашъ рек-
сель пропешую, и завтражь сдѣлаю запрещеніе:
васъ задержушъ; вамъ будетъ хлопотно: развѣ
попросите своего бапюшку, чѣмобъ онъ поручился
по векселю?

У Г А Р Ъ.

Бапюшку, вы говорите?

ЖИДОМОРОВЪ.

Да, сударь.

У Г А Р Ъ (*про себя*).

Попалъ волкъ въ шенешы! (*вслухъ*) Вы
такъ вѣжливы, господинъ Жидоморовъ, чѣмъ мо-
жетъ быть вашей прозвѣ бапюшка не откажетъ;
но я просить боюсь.

ЖИДОМОРОВЪ (*про себя*).

Хорошо, хорошо! — я получу свои денежки!
(*вслухъ*) — Просите ево сами: эшто дѣло ваше.

У Г А Р Ъ (*кричитъ*).

Эй! Пролазъ, Пролазъ! (*къ Жидоморову*) Пра-
вда, чѣмъ онъ съ нѣкошораго времени мной очень
доволенъ, и ничего не отказываетъ. Благодарю
небо: я его мудрыми наставленіями перемѣ-
нилъ свой образъ жизни; и онъ думаю ноньча
благосклоннѣе будетъ къ моимъ прежнимъ дол-
гамъ; поному чѣмъ я всѣ заплашилъ, кромѣ васъ.

Я В Л Е Н І Е 5.

УГАРЬ, ЖИДОМОРОВЪ, ПРОЛАЗЪ.

У Г А Р Ъ.

Сходи къ бапюшкѣ и попроси, чпобѣ онѣ
ѳошолѣ къ намѣ: мнѣ до него нужда.

П Р О Л А З Ъ.

Чпо вы говорите, сударь! бапюшка вашѣ за-
нятѣ дѣлами; онѣ пищетѣ, а вы знаете, какѣ
онѣ счепами занимается, шо и чорпѣ его сѣ мѣ-
спа не сдвинетѣ.

У Г А Р Ъ.

Пойдешъ ли ты?

П Р О Л А З Ъ.

Я право боюсь! помилуйте, подите сами.

У Г А Р Ъ (*къ Жидоморову*).

Позвольте мнѣ его поколошпшѣ; (*подымаетѣ
тростѣ*) или приведи, или я себя на мѣспѣ
ушибу!

ЖИДОМОРОВЪ (*останавливая Угара*).

Оставте вашѣ гнѣвѣ: ошибкою удары опятѣ
по мнѣ доспанупѣ. (*къ Пролазу*) Поди дружокѣ,
куда посылаютѣ (*Пролазѣ уходитѣ*).

У Г А Р Ъ.

Ахѣ, господинѣ Жидоморовѣ! какѣ мы не-
щаспны, чпо имѣемѣ слугѣ, которыѣ никогда
не исполняютѣ должнаго и вѣ почноспп! мой
слуга всегда меня бѣсипѣ.

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

А я своимѣ доволенѣ; пошому чпо нѣпѣ у
меня никого, кромѣ самаго себя.

У Г А Р Ъ.

О братаецъ! и у тебѣ слуга изрядной плушѣ!
Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Шушишь изволише. (кланяется)



Я В Л Е Н І Е 6.

Прежнѣе и П Р О Л А З Ъ.

П Р О Л А З Ъ.

Я вамъ сказалъ, что понаипрасну прохожу:
баптюшка вашъ заняшъ дѣлами и сойшишь не хо-
чешъ.

У Г А Р Ъ.

Ты вѣрно не просилъ его опъ имени госпо-
дина Жидоморова, опъ имени сего почтеннаго
шарца: какъ бы ему не сойши, когда бы ты по-
рядкомъ сказалъ.

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Я не очень съ нимъ знакомъ; я его видѣлъ
однажды въ церкви.

П Р О Л А З Ъ.

А развѣ вы шуда ходите, и васъ шуда
впущаютъ?

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Оставь пошѣху: я братъ пришолъ за дѣ-
ломъ, а шушишь мнѣ не когда.

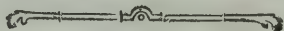
У Г А Р Ъ.

Правда ваша. Ты Пролозъ очень глупъ; поз-
вольте самому сходить попросить къ вамъ ба-
птюшку: какъ скоро объ васъ услышитъ, то
надѣюсь, что онъ не замедлитъ; я ему изъясню
всѣ ваши мнѣ одолженія, учтивости, услуги;
пожалуйте, меня подождите.

ЖИДОМОРОВЪ (кланяется).

Какъ вамъ угодно. (про себя) Какой вѣжливой человѣкъ! О! онъ вѣрно мнѣ заплашишь.

(Угаръ уходитъ)



Я В Л Е Н І Е 7.

ЖИДОМОРОВЪ, ПРОЛАЗЪ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Скажи дружочикъ: ошедъ господина Угара, сказываютъ, человѣкъ хорошій: учпивъ ли онъ? разсудливъ ли?

ПРОЛАЗЪ.

Немного горячь и вспылчивъ, а впрочемъ умной и разсудливой человѣкъ.

ЖИДОМОРОВЪ.

И такъ не сумнишельно думаешь, что онъ заплашишь за сына?

ПРОЛАЗЪ (запинаясь).

О! про заплашу я не ошвѣчаю; довольно ешпли онъ и поручишься, когда . . . вы будеше сво . . . ево . . .

ЖИДОМОРОВЪ.

Скажи пожалуй, что? что надо дѣлать? ты хочешь сказать просишь?

ПРОЛАЗЪ.

Да — какъ будешь ево просишь? смотри, за окошко не улети: онъ очень учпиво выкинешъ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Какъ! . . . какъ! за что?

ПРОЛАЗЪ.

Онъ разсудливъ, да не сговорчивъ.

ЖИДОМОРОВЪ.

О! я ему предшавлю свое дѣло шихо, вѣжливо, буду кланяясь. . . и есѣли надо, упаду кѣ ногамѣ.

ПРОЛАЗЪ.

Послушай, господинѣ купецѣ: я тебя люблю, хоѣя и не за что бы было; понтому что за тебя я давеча получилѣ нѣсколько ударовѣ палокѣ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Бредишь, дружокѣ: я чувствую, что не ты ихѣ получалѣ, а получала ихѣ моя спина: у насѣ сѣ побою общаго ничего нѣшу.

ПРОЛАЗЪ.

Я поелѣко хоѣлѣ бы быѣ въ половинѣ сѣ побою въ швоихѣ деньгахѣ; у тебя ихѣ лишнихѣ очень много, а у меня ихѣ недоспаеѣ; однако хочеѣ ли, чтобѣ я тебѣ сказалѣ правду?

ЖИДОМОРОВЪ.

Скажи, пожалуй, скажи! на водку дамѣ за шо.

ПРОЛАЗЪ.

Убирайѣ за добра ума вонѣ, покаѣсѣтѣ коѣси не скрываетѣ. Угаровѣ оѣдѣ не сойдеѣтѣ; а есѣли и сойдеѣтѣ, шо будеѣтѣ еѣе хуже.

ЖИДОМОРОВЪ.

Полно враѣ! ну вонѣ — слышиѣ ли сходяѣтѣ сѣ лѣсниѣы? вѣрно онѣ, такѣ, точно, вонѣ онѣ и самѣ!

ПРОЛАЗЪ (сѣ сторону увидѣ Угара).

Ай, баринѣ! хорошо начинаеѣ! шо ли дѣло, какѣ научиѣ.

Я В Л Е Н І Е 8.

ТѢ ЖЕ И У Г А Р Ъ.

(Угаръ въ штофномъ старинномъ шлафорѣ, красной калпакъ на головѣ, красные чулки и тупоносые башмаки съ маленькими пряжками, простъ въ рукавѣ, на лицѣ маленькой пластырь, Жидоморовъ идетъ къ нему на вѣстрѣчу.)

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Извините меня, почтенный господинъ, естъли я васъ осмѣлился ушрудить.

У Г А Р Ъ (грубо).

Ничего, ничего; я вѣжливыхъ закаулокъ не люблю; тебѣ, сказываюшъ, нужда до меня, по для чего же не сойши? Пролазъ, подай стулъ.

Ж И Д О М О Р О В Ъ (кланяется).

Покорно благодарю! Не надо стула, сударь! я и постою, право не усталъ.

У Г А Р Ъ.

Вотъ еще какой оселъ! какая мнѣ нужда, усталъ ли ты или нѣтъ? вѣдай про то ты одинъ. Я сажусь на стулъ пошому, что боляшъ ноги, а мнѣ ты самъ хотѣ лягъ.

(Пролазъ подаетъ стулъ, Угаръ садится.)

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Извините меня, милоспивый государь!

У Г А Р Ъ.

Ничего, ничего; довольно извиненія.

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Пролазъ! Ахъ, какой грубой человекъ!

ПРОЛАЗЪ (тихо Жидоморову).

Я говорилъ тебѣ, да ты не вѣрилъ: еще это двѣпочки!

У Г А Р Ъ.

Сынъ мой мнѣ слишкомъ тебя хвалилъ:
увѣрялъ, что онъ побой доволенъ; но я словамъ
не вѣрю:

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Милоспивый государь! я все дѣлалъ; что
возможно:

У Г А Р Ъ.

Все дѣлалъ, что возможно; какъ бы лучше
разорить молодыхъ людей; или такихъ вѣрно-
ираховъ; какъ онъ.

П Р О Л А З Ъ.

Да, онъ изрядной плушъ! и я это знаю.

Ж И Д О М О Р О В Ъ (тихо Пролозу.)

Пожалуйста хоть ты молчи: я тебе ужъ
заслужу:

У Г А Р Ъ.

И лицо твое на чесное не похоже! а сынъ
мой за тебя распинается.

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Я ему служилъ; сколько могъ:

У Г А Р Ъ.

Ему твои заслуги достались солоны! и ты
вѣрно моченникъ; кощей; и плушъ ни къ чему
годной.

Ж И Д О М О Р О В Ъ.

Я шлюсь на сына вашего; на Пролоза; обма-
нулъ ли я ихъ чѣмъ.

У Г А Р Ъ.

Пролозъ! опворено ль окно съ здѣшняго
внѣшняго этажа?

П Р О Л А З Ъ.

Боковое окно; сударь, открыто въ гостиной:

У Г А Р Ъ.

Хорошо, хорошо.

ЖИДОМОРОВЪ (*дрожитъ и тихо говоритъ Пролазу*).

Не лучше ли мнѣ поскорѣе отъ него убраться?

П Р О Л А З Ъ (*тихо Жидоморову*).

Нѣтъ ужъ позднеенько; а впрочемъ бояться не чего: всего отъ окна чепыре сажени спрыгнущь.

ЖИДОМОРСВЪ.

Да, изрядная шушка!

У Г А Р Ъ.

Молчи купчишка! зачнемъ дѣло. — Сынъ мой говоритъ, что ты долженъ ему двѣ тысячи рублей. . . .

ЖИДОМОРОВЪ.

Напрошивъ, милосливой государь; онъ мнѣ по векселю болѣе двухъ тысячъ долженъ.

У Г А Р Ъ.

Знаю, знаю; ты ему далъ три тысячи рублей деньгами.

ЖИДОМОРОВЪ.

Да на тысячу бриллантовъ.

У Г А Р Ъ.

Хорошо, хорошо, которые стоили двѣсти.

ЖИДОМОРОВЪ.

Да рѣдкосшей на двѣ тысячи.

У Г А Р Ъ.

Знаю и то; рѣдкости соспоели въ оборваномъ знамѣ, шакъ ли? (*топаетъ ногою*)

ЖИДОМОРОВЪ (*съ робостію*).

Такъ. . . сударь.

У Г А Р Ъ.

Ну, смотрижь мое великодушіе! я хочу тебѣ подарить шеснь сотъ рублей на проценшъ.

ЖИДОМОРОВЪ *(бросается на колѣни)*.

Ахъ, милосливой государь! я и ожидалъ такихъ милоспей; мнѣ давно сказывали про васъ, что вы человѣкъ разсудительной, щедрой и доброй.

У Г А Р Ъ.

Хорошо, хорошо; слушай же — онѣ получилъ при тысячи рублей деньгами, двѣсти рублей за брилліанты, двѣсти за знамя, да шесть сотъ проценшу, дѣлающъ чепыре тысячи; придай же ты тысячу деньгами, тогда ты будешь честной человѣкъ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Какъ вы изволише говорить?

У Г А Р Ъ *(кричитъ)*.

Придай тысячу къ векселю деньгами! по я тебѣ тогда дамъ вексель собщеннй свой, срокомъ на два года отъ сего числа, понимаешь ли? суммою на 5000 р.?

ЖИДОМОРОВЪ.

О милосливой государь! кно мнѣ велишъ на это согласишся!

У Г А Р Ъ.

Хорошо, ты не согласенъ... *(Пролазу)* Пролазъ! отвори пошире окно изъ госпннй комна- ты со внораго жилья.

П Р О Л А З Ъ.

Слышу, сударь, потчасъ! *(тихо Жидоморозу)* Стой упорнѣе въ своемъ мѣннй, не бери его векселя: я бы на швоемъ мѣшѣ изъ шаковыхъ денегъ лучше изъ прешьяго жилья выпрыгнулъ.

ЖИДОМОРОВЪ *(тихо Пролазу)*.

Да, какъ не такъ! ты видно прыгаешь ма- стеръ.

УГАРЬ (встает со стула).

Ну, на чемъ же у насъ положено, на что рѣшился? писать, или прыгать?

ПРОЛАЗЪ (жидоморову).

Прыгать лучше! веселѣе! А впрочемъ ногъ беречь не чевъ; онѣ не споюшъ пяши тысячь; и лучше твоихъ вдвое можно сдѣлать деревянные за пяшь рублей у споляра.

ЖИДОМОРОВЪ (тихо Пролазу).

Замолчишь ли пустомѣля? (громко Угару) Милоспивой государь! естѣлибъ сынъ вашъ былъ здѣсь, онѣ бы васъ не допустилъ.

УГАРЬ (съ сердцемъ).

Сынъ мой. . . да развѣ онѣ хозяинъ дому? Естѣлибъ онѣ осмѣлился спорить со мною, по я и ево такъ же легко выкину за окно, какъ и тебя. Эй! . . . Пепрушка! Ванька! Сидорка! Пролазъ!

ЖИДОМОРОВЪ.

Не гнѣвайтесь, милоспивой государь! не чевъ дѣлать, пришло согласишься. Пшаспливъ я, чпо хошѣлъ нести тысячу одному господчику, кошо-рой чрезъ при мѣсяда хошѣлъ опдашь двѣ золо-томъ, и по шаспью ихъ у себя имѣю; болѣе пра-во нѣшъ.

УГАРЬ.

Лжощъ плушяга! гдѣ онѣ? давай ихъ съ векселемъ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Напишите же другой.

УГАРЬ (садится у стола).

У тебя, старой мошенникъ, гошовья еспъ всегда при тебѣ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Есть, извольте. (въ сторону тихо.) Никакъ онъ колдунъ!

(подастъ вексель блѣлой)

УГАРЪ (подписываетъ).

Я плушни ваши давно знаю. Вотъ шебъ вексель; на, возьми спарая собака! проклятой лихоимецъ! прежде сроку не знай моего дому; выкину въ окошко, естѣли появившся!

(Угаръ уходитъ и рветъ старой вексель)



Я В Л Е Н І Е 9.

ЖИДОМОРОВЪ, ПРОЛАЗЪ.

ЖИДОМОРОВЪ.

Уфъ!... отъ спраху чуть не умеръ; ну ужъ баринъ! изрядной мужичокъ!

ПРОЛАЗЪ.

Какъ шебъ не стыдно, господинъ Жидоморовъ, чево испугался! ты похожъ на зайца, а не на человѣка; отъ двухъ эпажей испугался! какъ мокрая курица!

ЖИДОМОРОВЪ (дрожитъ).

Бездѣла, чепыре сажени прыгнуть! Пусть бы шебъ плушу такую забаву за совѣшны.

ПРОЛАЗЪ.

Диковинка! развѣ долго лешѣшь? не пролепишь и двухъ минутъ, шопчасъ на землѣ очупишся

ЖИДОМОРОВЪ.

Пожалуй перестань, не говори мнѣ болѣе объ этомъ приключеньи; у меня сердце не на мѣстѣ; все выдрогло отъ спраху.

Я В Л Е Н І Е ю.

ТѢЖЬ и УГАРЬ (переодѣтой).

О мой любезной другъ! о мой благодѣтель! дай мнѣ себя раздѣловать: какъ я радъ, что вы съ батюшкой подружались! онъ сказывалъ, что ты на все согласился.

ЖИДОМОРОВЪ.

О! ошмѣнно подружился: доволенъ, доволенъ, не чево говорить!

УГАРЬ.

Я искренно радъ, что дружелюбно все у васъ кончилось! желалъ, чтобы онъ еще болѣе вамъ оказалъ своей учтивости.

ЖИДОМОРОВЪ.

Нѣтъ, довольно и полученныхъ; думаю, что вы за мои услуги должны сказать спасибо.

УГАРЬ.

Ну что ужъ про тебя и говоришь! я радъ, право радъ, шѣмъ нче, что батюшка доволенъ и ты доволенъ, и шакъ мы всѣ довольны.

ЖИДОМОРОВЪ.

Вы мнѣ по крайней мѣрѣ хопъ заплашите убытокъ.

УГАРЬ (взявши его за руку).

Прощай, господинъ Жидоморовъ; я не хочу вамъ мѣшать и васъ ошпанавливать; у васъ хлопотъ много; а совѣщую вамъ погулять по берегу прежде ужина. Гулянье даетъ вамъ желанье хорошо покушашъ и крѣпко заснуть.

ЖИДОМОРОВЪ.

Однако, государь мой!

ПРОЛАЗЪ.

Башюшка вашъ сходитъ къ вамъ; видно онъ одѣлся, и идетъ въ гости; я слышу его походку.

ЖИДОМОРОВЪ (бѣжитъ).

Прощайте, прощайте! мнѣ пора идти.

(Уходитъ поспѣшно)

УГАРЪ, ПРОЛАЗЪ (смѣются).

Ха! ха! ха! ха! ха! Что Пролазъ, хорошо ли игралъ ролью отца?

ПРОЛАЗЪ.

Для новичка довольно; однако посмотрите ужо своего учителя; какъ придетъ шестъ вашъ, то будешь мудренѣе; за то дѣло я примусь.

УГАРЪ.

Сходи Пролазъ къ Генріеттѣ, отдай ей это письмо и мой поршрешъ; а я пойду въ лавки, купишь тебѣ ливрею и хорошую шляпу.

ПРОЛАЗЪ.

Войши къ нимъ, сударь, мнѣ не возможно; я вамъ сказалъ, что я наряжусь разнощикомъ, и способомъ такимъ отдамъ ей вашъ поршрешъ... За дверьми у меня ларчикъ съ поваромъ и платьемъ пригоспвлены; однако не забудьте вашего кошелька на пуалеттѣ, въ немъ хопъ и не много, но что есть, то годишься въ прибавокъ къ тысячѣ.

УГАРЪ.

Подай ево мнѣ.

ПРОЛАЗЪ (подходитъ къ кошельку, и вытаскиваетъ изъ него полумперіаль.

Угаръ подкрадывается тихо; и видя проворство, бьетъ по пальцамъ.

Топчасъ, сударь!

У Г А Р Ъ.

А это на что?

П Р О Л А З Ъ.

Помощнику за труды.

У Г А Р Ъ.

Ну, добро. . . такъ и бышь. Бѣги скорѣе! пора.

П Р О Л А З Ъ.

Вы извольте ипши своею дорогою, а я пойду
одѣваться, шѣмъ паче, что кто-то къ намъ
идетъ.

Я В Л Е Н І Е II.

*Входятъ съ одной стороны въ то самое время,
какъ Угаръ съ Пролазомъ выходятъ въ другую,*
БРЮЗЖАЛОВА, ГЕНРИЕТА, МАША.

БРЮЗЖАЛОВА.

Сказываютъ, отецъ Угаровъ пріѣхалъ?

Г Е Н Р И Е Т А.

Не знаю, сударыня.

БРЮЗЖАЛОВА.

Какъ-то не знаешь! я чаю писемцы отъ
молодца лепшаютъ.

М А Ш А.

А какъ имъ къ намъ зайши, сударыня? мы
никуда не выходимъ, сидимъ въ заперти какъ
птицы въ клѣткѣ.

БРЮЗЖАЛОВА.

Вотъ за нево-то бы я хотѣла, чтобъ ты
вышла; а ешьли то мнѣ не удастся сдѣлать,
то ты хоть вѣкъ кисни какъ шѣсно въ куши.

Г Е Н Р И Е Т А (сидя за работою).

Какъ воля ваша.

М А Ш А.

Я думаю, сударыня, что онъ и не спаръ;
ему я чаю семдесятъ лѣтъ.

БРЮЗЖАЛОВА.

Бредишь! ему только шесъдесятъ, эша са-
мая лучшая пора для мущины.

(слышно за театромъ, что Пролазъ поетъ)

Посмотри, что это не пьяной ли какой?

МАША (выходитъ и посмотря говоритъ).

Это какой-то забавной купедъ; прикажи-
ли впустить?

БРЮЗЖАЛОВА.

Впусти. (про себя) Нѣтъ ли у него чего въ
подарокъ любезному и милому Угару.



Я В Л Е Н І Е 12.

ТѢЖЪ и ПРОЛАЗЪ (нарядонъ разнощикомъ. Про-
лазъ сперва поетъ сн стихи за кулисами
на голосъ: Мы тебя любимъ сердечно; а слѣ-
дующіе на театрѣ.)

Берите, купите товаровъ;

Вдругъ я продамъ дешевенько.

Вы не прячьте, не прячьте мешадовъ,

Такъ я буду ходить и часпенько.

ПРОЛАЗЪ (выходитъ на театрѣ, поетъ
другимъ голосомъ).

Французски флеры я имѣю,

Крѣпкой спиртъ и лодъ-лаванъ,

Хвалишь товаръ красонки смѣю,

Для васъ хозяиномъ мнѣ данъ.

(Пролазъ спѣлъ пѣсню и остановился въ дзе-
ряжъ, какъ будто не смѣетъ войти.)

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Купимте у него что нибудь; а тыг Мама
спой ему что нибудь въ опивѣшѣ.

М А Ш А (поетъ).

На голосъ La fille du Village.

Иди сюда мушина,
Не бойся ничего;
Здѣсь все споитѣ дичина,
Безспрашная всего.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА (дочери).

Купи что нибудь у него.

Г Е Н Р І Е Т А.

У меня, мамушка, денегъ нѣшѣ.

П Р О Л А З Ъ.

Хоть посмотрите: сударыня, что нибудь.

Г Е Н Р І Е Т А.

Право, господинъ купецъ, у меня денегъ
нѣшѣ.

П Р О Л А З Ъ.

Тѣмъ лучше, сударыня, тѣмъ лучше; я люб-
лю иногда вѣришь и въ долгъ.

М А Ш А.

Онъ видно изъ купцовъ рѣдкой человекъ!
нонча большая часть ихъ мошенниковъ въ долгъ
не даюшѣ.

П Р О Л А З Ъ.

Поглядите, сударыня, мои леншты, мои ша-
бакирки, а воть что нибудь полюбншся.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Покажика мнѣ господинъ купецъ эту цѣ-
почку, что въ ней за медаліонъ.

П Р О Л А З Ъ.

Это называется *фиделитей*. Осмѣляюсь спро-
сити, вы вѣрно большая сесприца этой молодой
барыни?

Б Р Ю З Ж А Л О В А.

Нѣшѣ голубчикъ, я ея мать.

ПРОЛАЗЪ.

Ну ни какъ бы я этого не подумалъ! вы такъ свѣжи, бѣлы, какъ Венера, или какъ лилея.

БРЮЗЖАЛОВА.

Какъ же ты учпивъ! видно ты бывалъ въ чужихъ краяхъ. Позволь мнѣ посмотреѣшь у огня работу этой цѣпочки.

ПРОЛАЗЪ.

О! сколько вамъ угодно.

(Покаместъ Брюзжалова пошла къ оркестру, Пролазъ вынимаетъ портретъ и подаетъ Генріетѣ.)

Поглядите, сударыня, на работу этого портрета.

ГЕНРИЕТА (машъ тихо).

Ахъ, Маша! это Угаровъ портретъ, посмотри.

МАША. (посмотря на портретъ и по томъ разсматривая Пролазъ).

Ахъ, сударыня! а это узнаете ли кто? — Это Пролазъ въ оригиналъ; я руки себѣ дамъ обрѣзать, коли я не ошгадала.

ПРОЛАЗЪ. (тихо Генріетѣ).

Такъ, сударыня, не удивляйтесь, это я; радъ, что вы меня обѣ не узнали съ перваго разу; спало не узнаешь и господинъ Простодумовъ. Каковъ же я въ этомъ одѣяніи!

ГЕНРИЕТА (тихо).

Очень хорошъ.

БРЮЗЖАЛОВА.

Что онъ вамъ показывалъ?

МАША.

Кольцо, сударыня, съ волосами.

БРЮЗЖАЛОВА.

А что тебѣ за цѣпочку, господинъ купецъ?

ПРОЛАЗЪ.

Сорокъ рублей.

БРЮЗЖАЛОВА.

Вошѣ тебѣ деньги. . .

ПРОЛАЗЪ.

Спасибо, барыня! дай Богъ тебѣ вышши замужъ поскорѣе.



Я В Л Е Н І Е 13.

ТѢЖЪ и ПРОСТОДУМОВЪ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Ба! что за разнощикъ? кто кликнулъ?

ПРОЛАЗЪ (*кланяется поднимая шапочку*).

Я самъ вошелъ, сударь; у меня еспѣ шовары дешезые, и я всё почти даромъ продаю, смѣю увѣряшь.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Да, какъ не даромъ.

ПРОЛАЗЪ.

Пришолъ-то, сударь, я не даромъ; я пришолъ отъ Жидоморова къ вамъ съ письмомъ, а между тѣмъ и шоварцу захватилъ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

А я къ нему сей часъ ходилъ нарочно и дома не заспалъ.

ПРОЛАЗЪ.

Такъ, такъ, сударь; я это знаю.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Гдѣжь письмо? давай.

ПРОЛАЗЪ.

Вошѣ оно. . . извольте.

ПРОСТОДУМОВЪ (*вынимаетъ очки*).

Я плохо вижу; ба! да и очки мои разбиты, къ снѣпи то; купецъ, нѣтъ ли у тебя новыхъ?

ПРОЛАЗЪ.

Какъ не бышь, сударь! и очень чистыя и
самова лучшаго мастера! попробуйте, перваго но-
мера! вошъ книга, читайте.

ПРОСТОДУМОВЪ (читаетъ).

„Спарикъ спорной и лукавой! скучная жи-
вошина!,, Нѣшъ, эшова разбору очки не годяшся,
возьми.

ПРОЛАЗЪ (даетъ другія).

Вошъ посильнѣе.

ПРОСТОДУМОВЪ (читаетъ).

„Опедъ, запирающій дочь свою въ клѣшку,
даешъ ей желаніе поскорѣй вырваться изъ не-
воли.,, Ахъ! совсѣмъ никуда не годяшся.

ПРОЛАЗЪ.

Въ третій разъ по вашимъ глазамъ вѣрно
уже найду; извольте.

ПРОСТОДУМОВЪ (читаетъ).

„Деньги лучший поваръ въ свѣшѣ: съ ними
не только красавицу, но и горбашую дочь вы-
дашь скоро можно.,, — Вошъ по мнѣ! давай читайше
письмо Жидоморова :

„Государь мой !

„Увѣдомился я сей часъ отъ плуша Прола-
за, что Угаровъ опедъ прѣхалъ. Я знаю, вамъ
до него нужда; я его и самъ видѣлъ нонча.,, —
Хорошо.

ПРОЛАЗЪ.

Господинъ Жидоморовъ правду все писалъ,
только въ началѣ покривилъ душою; Пролаза
плушомъ назвалъ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

А развѣ ты его знаешь?

ПРОЛАЗЪ.

О сударь! какъ самъ себя.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Да шы чшо за человекъ?

ПРОЛАЗЪ.

А вошъ сударь я вамъ расскажу: — я сводчикъ и разсылщикъ должностью. Можешъ быть вы желаете знать мое и имя?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Нѣшъ, никакой охоты не имѣю.

ПРОЛАЗЪ.

Слѣдственно я въ скорости поспѣшу вамъ сказать оное. Меня зовутъ Александромъ, да и Великимъ; я служилъ болѣе шестидесяти пяти дней сряду въ военной службѣ барабанщикомъ, а по томъ очутился въ отспавкѣ.

МАША.

На чшо жъ было покидашь тебѣ свою службу?

ПРОЛАЗЪ.

Не я ее оставилъ, она меня оставила; послушайте, чшо со мною въ службѣ снова случилось: — Споялъ я какъ-то гарнизономъ въ деревни; въодно устро сидѣлъ я, шо есть не споялъ, подъ дубомъ; пришолъ ко мнѣ нашъ старой капралъ, а я задумался, но ничево не думалъ по моему обыкновенію; послушай Евстафій! сказалъ онъ мнѣ (тогда меня сударь Евстафьевъ звали), видишь ли шы въ дальномъ саду непріатели лазютъ и прячутся въ капустѣ? — Я посмотреълъ, увидѣлъ, чшо шо было не чшо ине какъ куры. Я сказалъ ему свои мысли. — Врешь дуракъ! эшо непріатель почно: онъ вывалялся въ куриныхъ перьяхъ, чшобъ насъ скорѣ обмануть. Вошъ ешълибъ шы былъ молодецъ и не трусъ, шы

бы кѣ нимѣ подкрался и всѣхъ бы ихъ передувилъ. — Я вскочилъ, бросился . . . изволь! сказалъ ему, одинъ пойду на всѣхъ! увидишь мою храброспѣ! — Схватилъ палку; побѣжалъ вѣ садъ прямо кѣ непріятелю. Подошедъ кѣ нимѣ, я зачалъ махашъ на право и на лѣво, и шестерыхъ повалилъ, лапки кѣ верьху!

ПРОСТОДУМОВЪ.

О! о! ты надежной солдашъ.

М А Ш А.

То-шо храброспѣ!

ПРОЛАЗЪ.

Поспойте, это не конецъ; — Я подхватилъ и принесъ на плечахъ непріятеля; прибѣжалъ вѣ солдашскую нашу избу, и гордо общипавши злодѣевъ, бросилъ ихъ вѣ большой кошелъ, и за шо капралъ изъ Евстафія окрестилъ меня Александромъ Великимъ. — Однако слѣдствія моей опшавки вышли опъ моей храброспи. — За смершь и похищенье непріятелей, просить спалъ на меня хозяинъ огорода. Полковникъ осердясь прогналъ Александра сквозъ строй, выкинулъ изъ службы. . . Вашъ сударь мое похождение; теперь извольте приказывать, что будетъ опвѣшу.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Опвѣшу, господинъ Александръ! только шо скажи, что я скоро самъ пойду кѣ спарику Угару.

ПРОЛАЗЪ.

Прошу заплашишь за письмо и за очки.

ПРОСТОДУМОВЪ.

За очки швои вашъ тебѣ полшина; а за письмо возьми мой спарыя очки; я думаю, ты

доволенъ: потому что ты такъ же и шѣмъ заплачонъ; кто послалъ письмо.

ПРОЛАЗЪ (*протягивая руку*).

Заплачонъ имъ, но не заплачонъ вами: потому что ваши очки не надобны; у меня свой хорошія буркальцы.

ПРОСТОДУМОВЪ (*ударивъ Пролаза*).

Какая скучная пшварь! — Ну, доволенъ ли?

ПРОЛАЗЪ (*смѣется*).

Ну теперь доволенъ и заплачонъ; прощайте сударь; покорный слуга.

(*Поетъ прежнюю пѣсню*).

Французскія флеры я имѣю, и пр.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Вотъ право нарядной плушъ! пойдѣмъ Ген-рѣша, не равно ему еще вздумается ворошиться.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Маша! останься здѣсь; мнѣ до тебя нужда:



Я В Л Е Н І Е 14:

БРЮЗЖАЛОВА и МАША.

БРЮЗЖАЛОВА.

Ты знаешь, Маша, что братъ мой скупъ; но сколько онъ падокъ къ деньгамъ, столько я шороваша; знаешь ли?

МАША.

Знаю, сударыня. (*про себя*) Вотъ новыми фруктами хочѣтъ накормить меня для пшшницы!

БРЮЗЖАЛОВА.

Хочешь ли мнѣ испинно послужишь?

М А Ш А.

Извольте приказывать; вы знаете, что я не опречалась; и хотя вы всегда и гнѣваетесь, но я знаю и почишаю свою госпожу.

БРЮЗЖАЛОВА.

(*Вынимаетъ деньги*)

Вотъ тебѣ десять рублей, возьми ихъ себѣ, а ты опнеси эту цѣпочку господину Угару; скажи ему, хотя онъ и не достоинъ, что я объ немъ помнила, но посылаю ему сей подарокъ въ знакъ моей непрѣмной любви, слышишь ли?

М А Ш А.

Слышу, сударыня; мнѣ опдать не трудно:

БРЮЗЖАЛОВА.

Между тѣмъ, Машинька, душинька моя, разспроси, развѣдай, спарася ли онъ о моей свадьбѣ, помнишь ли обо мнѣ, говорилъ ли опцу, просилъ ли позволенія.

М А Ш А.

Да вить отецъ ево знаетъ, что у васъ есть дочь, копорую пора выдать за мужъ; спарикъ все хочешъ ее въ невѣстки.

БРЮЗЖАЛОВА.

Она-то и меня губитъ; безъ нее мнѣ бы всякой болѣе не далъ прищипки лѣшъ; вотъ при тебѣ давеча купецъ-то ошибся.

М А Ш А.

Какъ же, я вить слышала.

БРЮЗЖАЛОВА.

Еспли выпросишь опъ него ко мнѣ писъмо, то награжденье будетъ тебѣ достойное.

М А Ш А.

Спарася буду всеми моими силами:

БРЮЗЖАЛОВА.

Прощай же Маша! Богъ съ тобой.

(Брюзжалова выходитъ въ одну сторону, а Генриета приходитъ на театръ въ другія двери.)

Я В Л Е Н І Е 15.

ГЕНРИЕТА, МАША.

ГЕНРИЕТА.

Дядюшка замѣшкался; что-то молодѣшъ наша хорошо ли играла свою роль; въ сію минуту должна рѣшиться судьба моя.

М А Ш А.

Вамъ какъ не спѣдно, сударыня, что вы передъ машушкою своею сидите какъ нѣмыя? и по сю пору не скажете ей на опрѣзъ, что кромѣ господина Угара не будете вы ни за кѣмъ.

Г Е Н Р І Е Т А.

Она мать спрогая и мать безжалостная; лучше мнѣ молчать, Маша.

М А Ш А.

Какъ молчаніе на предсавленіе въ женихи шеспидесятилѣтняго спарика? хочешъ опдаться за отца, сама выйдши за сына! это безумное дѣло; какъ на это соглашаешься? развѣ вы любовника своего переслали любить?

Г Е Н Р І Е Т А.

Ахъ, Маша! какъ ты не справедлива! я его люблю больше жизни; я знаю, что Угаръ человекъ честной, что онъ всячески спарается будешь меня получить: я и оспавляю свою судьбу на его спаранье.

М А Ш А.

Да вы мапушкѣ - по своей скажите, что замужство вещь не шуточная; и если прелесть для нее Угаровъ отецъ, то пусть она за него сама и выходитъ, а между тѣмъ ищите въ дядюшкѣ, просите его помощи; онъ васъ любитъ; имѣйте ваше всё въ его рукахъ; любите, любите, а никакъ не спараетесь; я право васъ не понимаю. Ну, что же вы намѣрены сдѣлать, если обманы всё наши не удадутся?

Г Е Н Р І Е Т А.

Умереть съ печали и запереться въ монастырь.

М А Ш А.

Бѣшусь, когда слышу отъ дѣвокъ такія пустыя басни.

Г Е Н Р І Е Т А.

Ахъ! Маша, ты право не входишь въ мое состояніе; ты знаешь, что и Угаръ мнѣ писалъ, чтобы я болѣе мапушку не сердила. Но скоро ли онъ будетъ? намъ жить долго быть не лзя въ бѣдѣ.

М А Ш А.

Вотъ и онъ.



Я В Л Е Н І Е 16.

Тѣ же и УГАРЪ (бѣжитъ къ Генріетѣ).

У Г А Р Ъ.

Прекрасная Генріета! тебя ли я вижу?

Г Е Н Р І Е Т А.

Скажи мнѣ, есть ли надежда къ окончанію твоего предпріятія?

Г 2

У Г А Р Ъ.

Сколько бѣ я надежды ни имѣлъ, но самая блестящая моя соспоитъ въ твоей любви.

Г Е Н Р І Е Т А.

Не отвѣчаю тебѣ за принужденіе матери, за тѣвѣ ее, но за сердце свое могу тебѣ ручаться.

У Г А Р Ъ. *(цѣлуетъ).*

Ахъ, милая моя! ты ободрила меня паче мѣры. Послѣдніе часы развязки скоро придутъ; будь только готова уже, какъ тебя позвуютъ.

М А Ш А.

Два любовника какъ сойдутся вмѣстѣ, то все говорятъ пустое. Мѣсно ли вамъ здѣсь увѣрять другъ друга въ спраси? вы давно знаете про любовь вашу, говорите объ дѣлѣ.

Г Е Н Р І Е Т А.

Я по твоему письму пришла теперь сюда, и поступала съ мамишкою очень осторожно: согласилась на ея предложеніе, она неоптѣнно хочешь меня выдать за опца твоего, а сама выдти за тебя.

У Г А Р Ъ.

Я сей часъ отъ нее; помирился съ ней и подаль надежду, будто и я согласусь на ея желанія, какъ скоро батюшка прїѣдетъ.

Г Е Н Р І Е Т А.

Ну вотъ, Маша, а ты меня бранила за мое молчаніе.

М А Ш А.

Ну кто же васъ пойметъ? то соглашаешься, то не соглашаешься. Однако пора вамъ идти сударыня: горбатая какъ прїѣдетъ и васъ не застанетъ, то и носи все святые вонъ!

ГЕНРИЕТА.

Прощай, другъ мой! я еще хотѣла что-то сказать, да Маша времени не даетъ.

У Г А Р Ъ.

Маша! погоди немножко.

М А Ш А.

Полно сударь, вишь васъ не переслушаетъ.

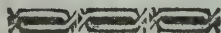
(Беретъ за руку Генриету)

Пора, изволь идти, довольно свиданья на первой разѣ; да поспойте, господинъ Угаръ, довольны ли вы подаркомъ старой вашей черепахи? получайте цѣпочку, вотъ она, извольте ее получить.

У Г А Р Ъ (смотря на нее).

Доволенъ, доволенъ: скажи, чтобъ больше не присылала, я ее подарю. Пролазу; прощайте!..

Конецъ второго Дѣйствія.





ДѢЙСТВІЕ ТРЕТІЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

ПРОСТОДУМОВЪ, УГАРЬ, ПРОЛАЗЪ.

УГАРЬ (*идетъ на острѣчу*).

Честъ, которую вы мнѣ дѣлаете . . .

ПРОСТОДУМОВЪ.

Ни чуть не бывало, я не къ тебѣ пришолъ; я хочу видѣть батюшку вашего, онъ сказывающъ прѣхалъ.

УГАРЬ.

Такъ точно. (*Пролазу*) Подай креслы! не угодно ли сѣсть?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Нѣтъ, извините, я не сяду, а проводите меня поскорѣе къ спарику вашему.

УГАРЬ (*съ замѣщательствомъ*).

Часъ не шолъ и никакъ не возможно.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Какъ не возможно? я хочу сію же минушу.

ПРОЛАЗЪ (*на ухо Угару*).

Что вы дѣлаете?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Ну, когда не лѣзя сію минушу, такъ я подожду и до вечера, съ мѣста не сойду; намъ надо дѣло наше кончить ноньча, и мнѣ до него крайняя нужда.

УГАРЬ.

Пролазъ! поди, посмотри, можно ли войти.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Поди брашецъ самъ; сыну ловчѣе, нежели слугѣ; скажи, что я пришолъ; какъ бы грубъ онъ ни былъ, но учтивость заставитъ его сойти ко мнѣ.

УГАРЪ.

Хорошо сударь, извольте, я пойду, доложу.
(Пролазу на ухо) А ты покаместъ побаласничай съ нимъ, дай время мнѣ одѣться.



ЯВЛЕНІЕ 2.

Тѣжъ, кромѣ УГАРА.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Да что, Пролозъ, старику за недосугъ?

ПРОЛАЗЪ.

Онъ усталъ съ дороги.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Не сердитъ ли онъ на сына?

ПРОЛАЗЪ.

Нѣтъ, слава Богу, обошлось хорошо.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Радуюсь! да что онъ теперь пишетъ что ли?

ПРОЛАЗЪ.

О сударь! письма пропасть, бумагъ, бумагъ привезъ дести при.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Какія бумаги?

ПРОЛАЗЪ.

Счеты да комедіи.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Комедіи! какъ? что такое?

ПРОЛАЗЪ.

Развѣ вы не слышали, что онѣ сдѣлался авторомъ?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Авторъ? давно ли? не сѣумали онѣ сошелъ на старости лѣтъ! попому что я не слыхивалъ въ молодости, чтобъ онѣ когда писалъ.

ПРОЛАЗЪ.

Онѣ скрывался, да и теперь не признаётся. Онѣ, коли хотише вы яснаго, самъ-то и ничего не сочинялъ, но онѣ поправляетъ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Чтожь такое? чьижь комедіи онѣ поправляетъ?

ПРОЛАЗЪ.

Первую комедію онѣ переправлялъ своего башмашника, вторую парикмахера, а теперь принесъ къ нему комедію поршней.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Поршней комедію! я не понимаю; да какъ, такіе люди смѣютъ приниматься за перо? неслыханное дѣло!

ПРОЛАЗЪ.

О сударь! это ноньча болѣзнь въ воздухѣ, однимъ словомъ, прилипчивая. Въ нынѣшнее время солдатъ пишетъ комедію, аптекаръ, докторъ, лѣкаръ, а во Франціи такъ и полошеры!

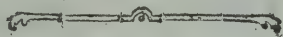
ПРОСТОДУМОВЪ.

Чтожь тушъ, у чего старикъ Угаръ?

ПРОЛАЗЪ.

Это дѣло, правду сказать, небольшое: обыкновенно онѣ шерпѣнья не имѣютъ всю дочисти-вашъ, попому что не находятъ ни основанья или плану, ни связи, ни языка; иные онѣ бросаетъ

въ огонь, иныи онъ опидаетъ назадъ, глядя по
пристрастію автора, коимъ еще упрости въ ко-
медію свою сыгранъ на какомъ нибудь театрѣ
домашнемъ, или въ какой нибудь ямѣ, или о
святой недѣлѣ на козлахъ, то есть подъ каче-
лями. Однако я слышу спарика, вошъ онъ къ
вамъ и самъ идетъ.



Я В Л Е Н І Е 3.

УГАРЬ въ отцовскомъ черномъ бирнати-
номъ хитанѣ и въ золотомъ камзолѣ, а
прочіе такъ, какъ прежде. — ПРОЛАЗЪ играетъ
ролю сына, и покамѣстъ перьяя рѣчи между
двухъ стрижковъ продолжаются, Пролазъ нари-
жается въ платье Угара сына за тетромъ, до
тѣхъ поръ, пока прикажутъ ему выйти.

УГАРЬ (Простодумову).

Ба, спарикъ! давно ли ослѣпъ, и съ зонши-
комъ Здравствуй, дружокъ! (Прелазу) Пролазъ,
ходи вонъ.

(Уходитъ).

ПРОСТОДУМОВЪ.

Здравствуйте, господинъ Угаръ! съ послѣд-
няго нашего свиданія я спалъ плохо очень, очень
глазами, и однимъ глазомъ только вижу.

УГАРЬ (все грубо во все продолженіе
желанія).

Надѣюсь, что ты ихъ потерялъ не отъ не-
чести, не отъ слезъ, проливаемыхъ по моему отъ-
вѣду: теперь вмѣсто прощанья надо тебѣ взять
лукъ и стрѣлы, что ты похожъ будешь на спаро-
ва Купидона.

ПРОСТОДУМОВЪ.

А, а! ты другъ мой шутишь! по привычкѣ, которую сдѣлалъ писавши свои комедіи. (Въ сіе время входитъ Пролазъ, и услыша рѣчь Простодумова, показываетъ Угару, чтобъ онъ отъ сего не отпирался, и самъ становится за нимъ тихонько.)

У Г А Р Ъ.

Кто? я дѣлаю комедіи?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Дай мнѣ руку, спарой, другъ, не опирайся; я все знаю. Замолчимъ объ этомъ и спанемъ, говоришь о дѣлѣ моего прихода.

У Г А Р Ъ.

Хорошо, хорошо, согласенъ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Сынъ пивой свашался за мою дочь, но у меня есть сестра, и я не хочу племянницу отдавать прежде сестры своей.

У Г А Р Ъ.

Я знаю обѣихъ: сестра пвоя крива, горбата, и хромонога.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Да умна и богата.

У Г А Р Ъ.

Богатство я чаю велико и у Генріетты?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Что я за дуракъ? за сестрой надо придачу дать послѣднѣе. Я ей даю три тысячи душъ своихъ, да тысячу сто денегъ въ приданое. А у племянницы только опцовскіе двѣсти тысячъ, да сверхъ того большой мой братъ оспавилъ сестрѣ тысячу до шрехъ сошъ; то съ

таковымъ приданымъ она можетъ показаться
всякому прямою, спройною и пріятною! —

У Г А Р Ъ.

Чтожь ты чрезъ это хочешь заключить и
что свое намѣреніе?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Я скажу тебѣ правду, что я своего сына
по сю пору обманывалъ; и дабы ево изъ семьи
своей не упускалъ, я ему ложно общалъ — было
Генріешу, но въ самомъ дѣлѣ я хочу выдать
сестру за Угара, а Генріешу за себя.

У Г А Р Ъ.

Дурно ты дѣлалъ, ешьли ты сына моего
обманывалъ; однако я бы и самъ на это не прочь;
да надо спросить у нево.

ПРОСТОДУМОВЪ (*обернувшись къ Пролазу,*
думаетъ, что онъ гово-
ритъ съ сыномъ).

О! онъ, я знаю, человѣкъ сговорчивой; хоть
и влюбленъ въ Генріешу, но бывъ уменъ, послу-
шается нашихъ совѣтовъ и хорошаго, выгоднаго
резону.

ПРОЛАЗЪ.

Конечно такъ, сударь, честь быть членомъ
вашего семейства заснавишь забывъ любовь мою
и клятвы прекрасной Генріешы: и я соглашаюсь
на все, шѣмъ паче, что не вижу слѣда получишь
ее, ешьли вы не соглашаетесь.

ПРОСТОДУМОВЪ (*говоритъ отцу оборачиваясь*
на другую сторону).

Ну! вотъ видишь, я узналъ, что онъ уменъ
и сговорчивъ; дѣло почти въ шляпѣ.

У Г А Р Ъ (*смѣется*).

Ха! ха! ха! и ты вѣришь такимъ баснямъ!

ПРОСТОДУМОВЪ.

Какъ, да почемужь не вѣришь? и что на это хочешь опвѣчать?

УГАРЪ.

То, что сынъ мой дуракъ, а ты бредишь!..

ПРОСТОДУМОВЪ.

Я скорѣ подумаю, что ты съ ума сошелъ.

ПРОЛАЗЪ

Башюшка, да выслушайте меня.

УГАРЪ (будто сыну).

Сеспра Г. Про подумова шебъ не годится; ты все пустое мѣлешь, и ты опца своего вѣрно не влюбишь, есѣли я по спаросни ошѣиму швю невѣсту и женюсь на молодой.

ПРОСТОДУМОВЪ (отъѣз).

Да выслушай его, а по томъ обвиняй.

УГАРЪ (къ Простодумову).

Ужели ты не видишь, что есѣли я соглашусь на ево безуміе, то онъ на другой день свадьбы уже пропадѣ?

ПРОСТОДУМОВЪ.

Ну братъ не сговорчивъ ты, какіе глупые резоны!

УГАРЪ.

Скорѣй бы я согласился, есѣлибъ сеспра твоя была только слѣпа; ну на слѣпой дѣвкѣ женишься можно по пословицѣ: согласная же-нидѣба да будетъ ша, когда мужъ глухъ, а жена слѣпа.

ПРОЛАЗЪ (падаетъ на колѣни).

Башюшка! не сердитесь; всячески буду щасливъ въ семействѣ господина Простодумова, успокойтесь.

У Г А Р Ъ.

Я за измѣну слова пивоего Генріешѣ ужъ тебѣ палками обломаю! ...

ПРОСТОДУМОВЪ.

Сынѣ золошой, а отецѣ чугуиной!

У Г А Р Ъ.

Какѣ! ты молодой вънренникѣ согласенѣ женился на уродѣ, на горбатой, на кривой, на хромоногой?

ПРОЛАЗЪ.

Такіе, батюшка, при качества рѣдко вмѣстѣ собираются; за то она умна, учена и богата.

У Г А Р Ъ.

То - то хорошо! кто матемашку твердо знаетѣ, тотчасѣ разчолѣ; при плюсѣ при, а вышелѣ ноль; на что вѣ женѣ умѣ, ученость и лишнее богатство? съ умомѣ она тебя будетѣ умно бранить и обманывать, ученьемѣ будетѣ давить, а богатствомѣ попрекать.

ПРОЛАЗЪ.

Батюшка, вы меня губите!

У Г А Р Ъ.

Враки! я слышать не хочу, и никогда не соглашусь, кромѣ на свадьбу свою съ Генріешой.

ПРОЛАЗЪ (*Простодумову тихо*).

Все дѣлалѣ, чтобѣ вамѣ угождать:

ПРОСТОДУМОВЪ (*хочетѣ снять съ себя зонтикѣ*).

Ну не ожидалѣ я препящивія со спороны отца; глазу своему не вѣрю; я ожидалѣ несогласія сыновняго, а вышло пропивное: правда ли то, не вѣдаю; я мало вижу, да полно при свѣчахѣ, скинувѣ зонтикѣ, зажигаю опѣ слабости и упаду.

ПРОЛАЗЪ.

Ахъ, милосливый государь! поберегите себя, вы мнѣ право дороги; я васъ испинно люблю.

УГАРЪ.

Скажи мнѣ спарой другъ, уже ли бы ты на моемъ мѣсѣ согласился?

ПРОСТОДУМОВЪ (*сѣ сердцемъ*).

Опойди отъ меня спарой враль! я на тебя пакъ сердитъ, что видѣшь тебя болѣе никогда не хочу: сынъ швой малой доброй, хорошей, умной: я его люблю, почишаю; но со всѣмъ пѣмъ за твои глупыя рѣчи не видашь ему никакой моей невѣсмы.

УГАРЪ.

Не сердись, не сердись, останься у меня, это не помѣшаетъ, по спарой дружбѣ выпить вмѣстѣ по бутылочкѣ Шампанскаго.

ПРОСТОДУМОВЪ (*идетъ назадъ*).

Провалъ тебя возьми! пей одинъ.

УГАРЪ.

Сынъ! проводи на свою половину господинъ Простодумова; онъ не остается съ нами.

(*Пролазъ даетъ руку Простодумову*).

ПРОСТОДУМОВЪ (*на дорогѣ*).

Ну ужь дуракъ! запрещаешь сыну жениться на невѣстѣ, у которой почти на миліонъ приданова!

ПРОЛАЗЪ.

Меня не вините; я надѣюсь, что мы останемся вѣчно прѣшели.

УГАРЪ (*проежая Простодумова кричитъ*).

Не сердись и на меня! какъ будешь опдавать урода своего, зови на свадьбу; я обещаю тебѣ поднять ее танцовать и проплясать съ нею

козачка: съ большими и старыми ногами про-
пляшу лучше хромоногой и кривой.

(Пролозь уходитъ емѣстѣ съ простодумовымъ).



Я В Л Е Н І Е 4.

У Г А Р Ъ (одинъ).

Не знаю отъ чего, но чѣмъ ближе прихожу
къ окончанію и къ развязкѣ дѣла, тѣмъ болѣе
робѣю.

П Р О Л А З Ъ (вбѣгаетъ вдругъ).

А шово-шо и не надо! я вамъ запрещаю.

У Г А Р Ъ.

Но естѣли уже узнаетъ меня Брюзжалова,
или себя узнаютъ?

П Р О Л А З Ъ.

Я вамъ сказываю, что этому быть не лѣзя;
вы сполько похожи на батюшку своего и говори-
те такъ его голосомъ, что кажется одинъ чело-
вѣкъ; чтожь касается до меня, будьте покойны:
я на свою руку похулки не положу.

У Г А Р Ъ.

Что проводилъ ли ты старика?

П Р О Л А З Ъ.

До самой комнаты сестры его: да вошъ и
онѣ, уйдемте скорѣе. Мнѣ опять пора прини-
маться и Гордіянской узелъ завязавъ развязать.

(Уходятъ послѣшно)



Я В Л Е Н І Е 5.

ПРОСТОДУМОВЪ, Гжа БРЮЗЖАЛОВА.

ГЕНРИЕТА, МАША.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Что ты братецъ такъ замѣшался, такъ сердишъ и такъ запыхался?

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

Взбѣсился на спарика Угара. Представь себѣ, что я нашолъ препяислвїя тушъ, гдѣ я не ожидалъ. Сынъ согласилъ женишься на тебѣ... а отецъ и не думаетъ на Генріетѣ, да и ему кромѣ какъ на ней не позволяетъ.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Ахъ онъ старой хрычь!

М А Ш А.

На чемъ же вы сударь рѣшились?

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

А тебѣ на что сорока? погляди какъ защекошала!

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Я признаюсь тебѣ братецъ, что естли Угаровъ отецъ не согласенъ женишься на Генріетѣ; то она хоть цѣлой вѣкъ сиди въ дѣвкахъ, но я не позволю ей выйти ни за кого другого.

Я В Л Е Н І Е 6.

ТѢЖЬ и ПРОЛАЗЬ.

ПРОЛАЗЬ.

Прислалъ меня, сударь, старой баринъ къ вамъ — спросить, можно ли ему войши къ вашей сестрицѣ?

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

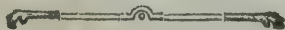
Сесипра, впускашь ли его? опять онъ меня разсердитъ.

БРЮЗЖАЛОВА.

Впусти,пусти; можешь и одумался; а между тѣмъ я съ нимъ познакомлюсь; я его никогда не видывала.

Г. ПРОСТОДУМОВЪ (*Пролазу*).

Скажи ему, что я позабываю его дурачества, и прошу приходишь скорѣе.



Я В Л Е Н І Е 7.

ТѢЖЬ, кромѣ ПРОЛАЗА.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Вотъ смѣшной шарикъ! видно ему захопѣлось вдругъ молодой жены.

БРЮЗЖАЛОВА.

Я ничево такъ не желаю, какъ этой свадьбы. Прими Небо мою барку, и присрой ее къ хорошей гавани!

Я В Л Е Н І Е 8.

ТѢЖѢ и УГАРЬ, переодѣтой съ отцовской бархатной черной кафтанъ, золотой камзолъ, черное нижнее платье, красные чулки, тупоносые башмаки съ маленькими пряжками и большой парикъ на голозѣ.

У Г А Р Ъ.

Здравствуй, сердитой и вспыльчивой сосѣдѣ!

ПРОСТОДУМОВЪ.

Что тебѣ за дѣло до меня, что такъ за-
надобился?

У Г А Р Ъ.

Ну, гдѣ же будущая моя невѣстка?

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА (играетъ опа-
халомъ).

Эпо я, сударь; прошу любить и жаловать.

У Г А Р Ъ

Эпо вы хотѣли имѣть моего сына? пожа-
луйте скажите, для замужства, или для чего
нибудь другаго?

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Я желаю его благополучія; и еслили вы поз-
волили, то я добрымъ контрактомъ и черезъ
церковь нонѣча же вручу себя ему съ богатымъ
приданымъ.

У Г А Р Ъ (грубо).

Ну чтожь! право невѣстка хоть куда! не
много и похожа на ящерицу, да нужды нѣтъ.
Сынъ хочеть, такъ и концы въ воду. Хорошо,
сударыня, извольте! я соглашаюсь.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Только, Г. Угаръ, я не прежде на то
соглашусь, пока вы сами не женишесь на дочери
моей.

УГАРЬ (указывая на Генріету).

Г. Простодумовъ! эша ли півоя племянница?
Ну ужь красавица! (Брюзжаловой) Мнѣ, милоспи-
вая государыня, не шрудно согласишья. Невѣста
моя мнѣ безчестья не принесетъ; а я хоть не радъ,
да гошовъ; не радъ по шому шолько, что не знаю;
буду ли милъ невѣстѣ.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Спросите у нее самой.

(Тихо дочери)

Смотри, не проврись; а шо знаешь, ужь съ
голоду умору!

ГЕНРИЕТА:

Я, государь мой, всегда повинна была моимъ
родителямъ, и изъволи ихъ никогда не выступлю.

МАША.

Вотъ что называешья рѣдкой души и рѣд-
кихъ свойствъ дѣвица! ни мухе не ворогъ!

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Я бы желала, чтобъ вы прежде меня обвиня-
лись, а по томъ бы я; а до тѣхъ поръ
Г. Угаровъ я все буду думать, что вы надо мною
шупитѣ.

УГАРЬ.

За мной дѣло не спанетъ, сударыня; я велю
сей часъ позвать къ вамъ моего сына; а самъ
хоть сию же минушу гошовъ съ нею вхашъ въ
церковь:

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

Пощлуй меня, любезной другъ! вотъ что
называется малой хоть въ ухо вдѣнь! изволь,
бери ее. Оба шее невѣсту руками отдаемъ.

Но кликни намъ сына, а то ты пожалуй еще насъ и обманешь.

У Г А Р Ъ.

Эй! Пролазъ! Пролазъ!



Я В Л Е Н І Е 9.

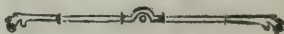
ТѢЖЪ и ПРОЛАЗЪ.

У Г А Р Ъ.

Пролазъ! сходи за сыномъ, и скажи ему, что я ѣду вѣнчаться на Генріешъ, а онъ чтобъ пришолъ къ своей невѣстѣ.

П Р О Л А З Ъ.

Тотчасъ, сударь!



Я В Л Е Н І Е 10.

ТѢЖЪ, кромѣ ПРОЛАЗА.

У Г А Р Ъ.

Ты даешь ли чтонибудь своего въ приданое племянницѣ своей?

П Р О С Т О Д У М О В Ъ.

За то, что она такъ послушна и дѣлаетъ по нашему, то я даю ей 10000 рублей.

У Г А Р Ъ.

Хорошо, хорошо! вели же написать вексель ей самой, а ты его подпиши и отдай мнѣ его въ пренны руки.

П Р О С Т О Д У М О В Ъ.

На что, на что? ба! это послѣ моей смерти.

У Г А Р Ъ.

О! безЪ того я ни кЪ чему не приступаю;
я знаю, что ты скупелъ великой.

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Брателъ! пожалуй не дли время — и для
меня скорѣ согласишь; я шово пребую.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Бышь такъ! это для тебя шолько сеспри-
ца не хочу гнѣвишь! а это точно не законно. Ну
Генрѣша, садись.

(Генрѣша пишетъ)

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

А я вамъ вѣ приданое опдаю Машу; по-
жалуйше любини эту дѣвку; она обѣ невѣстѣ
вашей давно спарается.

Г. У Г А Р Ъ.

О! я Машу знаю, она дѣвка добрая. — Хо-
чень ли ко мнѣ, ласпочка моя? Совѣешь ли ты
себѣ у меня гнѣздышко?

М А Ш А (присѣдаетъ).

Отъ всего моего сердца буду вѣ вашемъ
саду соловья, сударь, ловишь.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Куда, Генрѣша, какъ ты долго пишешь!
такъ ли написала? Посмотри за ней сесприца,
шотъ ли шотъ — вы меня совѣмъ разоряете.

БРЮЗЖАЛОВА (даетъ ему вексель).

Такъ, точно, во сто тысячь; садись и под-
писывай.

ПРОСТОДУМОВЪ (садится).

Рука что-то дрожитъ, сесприца.

У Г А Р Ъ.

Ну, выпей стаканъ водки.

ПРОСТОДУМОВЪ.

И безъ воли хопъ худо, но подписалъ.
На, возьми, только въ деньгахъ не тревожь.

УГАРЪ.

Теперь намъ можно бѣжать. — Невѣста, дай руку. Прощайте! изъ церкви мы потчасъ къ вамъ возвратимся.

БРЮЗЖАЛОВА.

А! да вотъ и сынъ вашъ; очень хорошо, извольте теперь бѣжать. Маша; спускай за ними.

УГАРЪ (къ Пролазу, увидя его еходящаго).
Дождись меня, мы потчасъ будемъ.



ЯВЛЕНІЕ II.

Г. ПРОСТОДУМОВЪ, Гжа. БРЮЗЖАЛОВА и
ПРОЛАЗЪ въ господскомъ платьѣ, съ на-
сурменными бровями и одѣтъ пиджакетомъ.

ПРОЛАЗЪ.

Милоспивая государыня! плѣненъ наконецъ
вашими достоинствами, пришелъ упасть къ спот-
памъ милой и достойной моей Юноны. Вручаю
тебѣ себя вѣчно, купно плѣло и душу, и всю
кровь свою.

БРЮЗЖАЛОВА (поднимая его).

Уже ли ты позабудешь Генріешу, и бу-
дешь меня любить?

ПРОЛАЗЪ.

Генріеша для меня пропала; она съ сего ча-
са мнѣ снала мачиха; я могу вамъ сказать въ
сшихахъ, что не могу изъяснить въ прозѣ:

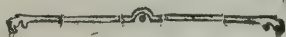
Что я стоворчивой и доброй нравъ имѣю,
 Что я обманываю по нуждѣ лишь умѣю;
 Когда же о любви, прекрасная, швержу,
 То вѣчно кляшвы тѣ супругѣ удержу.
 Миѣ сердце дочь швою любить повелѣвало;
 Разсудокъ и душа тебя предпочипала.

БРЮЗЖАЛОВА.

Ахъ, миленькой! шы меня до слезъ пронулъ.
 Встань пожалуйсна; тебѣ ли предомной спояшѣ
 на колѣняхъ!

ПРОСТОДУМОВЪ.

Кшо-то звонитъ! ужъ не онѣ ли возвра-
 шились. Кшо шакой?



Я В Л Е Н І Е 12.

ТѢЖЪ и ДУРЫНДИНЪ ЗАЙКА.

БРЮЗЖАЛОВА.

А! это нашъ сосѣдъ пивоваръ; здравствуй
 хуманекъ!

ПРОСТОДУМОВЪ.

Каковъ шы брашецъ: что шы такъ запалъ,
 что такъ рѣдко ходишь? какова швоя грудь,
 одышка?

ДУРЫНДИНЪ (заканься).

Здравствуй ку. . . ку. . кумушка; бла-бла-
 годарю па. . акорно; а я все, все хва-хвараю; но
 но пришолъ за-за-дѣломъ; обѣ-объявлю, пью по
 не не множку.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Что шакое?

ДУРЫНДИНЪ.

Я-я за-за долгѣ по-почишаю вамѣ обѣ-обѣ-
явись и спро-спросить, вы ли-ли посла-али до-
очь свою вѣнчасть съ У-Уга-гаромѣ?

БРЮЗЖАЛОВА.

Такѣ, точно куманѣкѣ.

ДУРЫНДИНЪ.

Ну, ну такѣ-такѣ поздра-здравляю, ихѣ
обвѣн-вѣнчающѣ ско-ора.

ПРОСТОДУМОВЪ.

Чемѣ скорѣе, тѣмѣ лучше.

ДУРЫНДИНЪ

Да-да, что-что вы итакѣ ско-ора пере-пере-
ре-ду-думали? вчера не вы-выдавали дочь за мо-
лодаго Угара, а юнѣча вдругѣ по-послали вѣн-
вѣнчашься?

Гжа. БРЮЗЖАЛОВА.

Что ты сосѣдушка! не съ ума ли сошелѣ?
вѣнчаеица не молодой Угарѣ, а вѣнчается съ
Генрѣеишой ошедѣ его.

ДУРЫНДИНЪ.

Что вы-вы ку-ку-кумушка мнѣ-мнѣ на-на-
прасно дѣ-дѣлаете а-апплеманѣ? что я-я развѣ
не-не-знаю ихѣ-ихѣ обѣихѣ?

Г. ПРОСТОДУМОВЪ.

Да молодой Угарѣ стоимѣ передѣ тобой.

ДУРЫНДИНЪ.

Я-я его не-не-вижу.

БРЮЗЖАЛОВА.

Онѣ право съ ума спяшилѣ.

ПРОЛАЗЪ (*тихо Брюзжаловой*).

Выгоньте его вонѣ, сударыня! онѣ нѣкакой
сумасшедшей! опасны шаковые люди! они вишь
часпо и дерущся.

БРЮЗЖАЛОВА.

Давно ли на тебя куманекъ такая дурь на-
ходишь, что ты людей не узнаешь? а кажешься
ты не слѣпъ.

ДУРЫНДИНЪ.

Я-я скорѣй подумую, что-что вы-вы съ
ума со-сошли; чемъ-чемъ бы-бы благода-дарить
за-за-мое у-усердіе, а вы-вы еще ху-хулише
мо-мой поступокъ и ру-ругаетесь.

ПРОЛАЗЪ (*тихо Простодумову*).

Онъ вѣрно пьянъ или ошалѣлъ! посмотри-
те, какіе у него красныя глаза! велише мнѣ его
выпроводить! онъ право сесприду вашу испу-
гаетъ.

ПРОСТОДУМОВЪ (*къ Дурындину*).

Ты вѣрно сосѣдъ на кабацкѣ наклюкался, что
все сумбуръ городишь: говоряшь тебѣ толкомъ,
что спарой Угаръ поѣхалъ вѣнчаться на пле-
мянникѣ, а сынъ его женится на сеспрѣ моей.

ДУРЫНДИНЪ.

За-за-что вы-вы меня браните и собачитесь?
я-я сейчасъ изъ-изъ-церкви, и точно го- гово-
рю, что вы-вы то вре-врепте.

БРЮЗЖАЛОВА (*садится на преслы*).

Ахъ, брашецъ! вели его вышолкашь вонъ! у
меня онъ его крику истерика подымается и вы-
тягиваетъ перепонку моего желудка.

ПРОСТОДУМОВЪ (*Дурындину*).

Спупай вонъ, негодной филинъ! несносной
враль!

ПРОЛАЗЪ (*толкаетъ вонъ Ду-
рындина*).

Конечно, да, да; спупай вонъ зайка попу-
тай! бѣсъ новой ловли, мерзкая обезьяна! ты
у меня невѣсту испугалъ! (*толкаетъ вонъ*).

ЯВЛЕНІЕ послѣднее.

Всѣ и прежніе.

УГАРЬ СЪ ГЕНРИЕТОЙ.

Такъ, дядюшка; Дурындинъ вамъ правду говорилъ: вѣнчали не ошца, а вѣнчали сына.

БРЮЗЖАЛОВА и ПРОСТОДУМОВЪ.

(*емѣстѣ*).

Боже мой! что я вижу!

У Г А Р Ъ.

Вы видите ошца, мужа, жениха, сына и племянника вашего, всё въ одномъ человѣкѣ!

ПРОЛАЗЪ (*растягивая свой камзолъ и показывая лирею*).

А во мнѣ вы видите Пролаза, жениха сеспры вашей, разнощика и усерднаго слугу барина моего.

БРЮЗЖАЛОВА (*съ сердцемъ*).

Ахъ! онѣ меня обманули! Вонъ, съ глазъ моихъ долой проклятыя дѣши!

У Г А Р Ъ (*падая къ ногамъ ея*).

Кто же виноватъ, что ваше сердце вамъ не сказала почно, кто изъ двухъ съ Пролазомъ настоящій вашъ женихъ: но хоша для первой любви простите вы мнѣ.

БРЮЗЖАЛОВА.

Нѣтъ вамъ прощенья, вѣчно васъ видѣть не хочу. (*уходитъ*).

ПРОСТОДУМОВЪ.

Что вы надѣлали! ужже занеможетъ опъ сердца, она у меня только что покушала и шаковое приключеніе помѣшаетъ варенью ея желудка,

М А Ш А.

Переблется рожь, и будетъ мука.

ПРОСТОДУМОВЪ.

То-то говоритъся пословица, и очень справед-
ливая: чужую де бѣду руками разложу, но кѣ
своей-то бѣдѣ ума не положу.

УГАРЪ, ГЕНРІЕТА (*падаютъ на ко-
лѣни къ Простодумову*).

Дядюшка! поспарайтесь обѣ насѣ, упросите
машушку, вишь дѣло сдѣлано! пособишь не лѣзя.

ПРОСТОДУМОВЪ.

О! эшо я очень знаю,

ГЕНРІЕТА.

Вишь вы сами дядюшка меня ему руками
опидали, шо вы будыте и вѣ отвѣщѣ.

ПРОСТОДУМОВЪ.

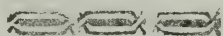
Пиголица! какѣ она заговорила! никакѣ
ты его ужъ душку ианюхадьсь. Но бышь шакѣ,
пойдемте; я сѣ моей стороны вамѣ про-
щаю, и спану просить обѣ васѣ мать вашу, про
которую можно сказать, что баба не какѣ чело-
вѣкѣ, а самѣ долго не забуду *отца невидимку*.

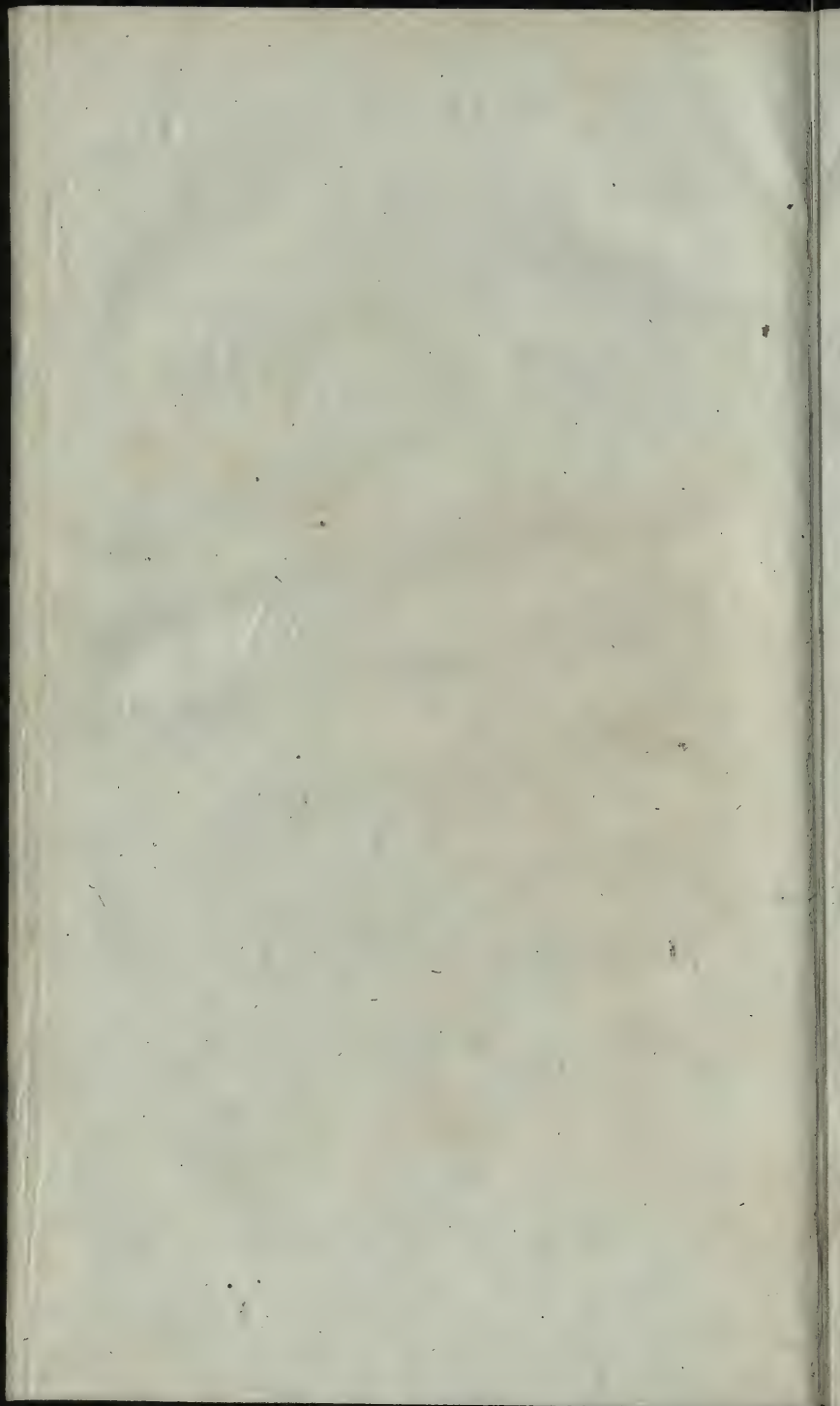
ПРОЛАЗЪ (*Публикѣ*).

Каковѣ же вамѣ показался баринѣ мой мо-
лодой? Сващался на машери, женился на дочери!
Со мной, да и со многими, хопѣ лопни, шакѣ не
случинися эшо никогда! На комѣ свашаешся, на
шомѣ и женишься.

Кланяется.

Конецъ Комедіи.





РАЗНЫЯ
СТИХОТВОРЕНІЯ,
СОЧИНЕНІЯ И ПЕРЕВОДЫ
ПОДПОЛКОВНИКА
КНЯЗЬ АЛЕКСѢЯ
ГОЛИЦЫНА.



ОГЛАВЛЕНІЕ.

*Ода Государю Императору ПАВЛУ
ПЕТРОВИЧУ.*

*Палеровъ русскъ, бѣлыми стихами пере-
веденъ.*

Тотъ же въ стихахъ.

Загадки.

Мѣлкіе стихи.

О Д А

На принятїе титула Великаго Магистра
ЕГО ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ,
и на побѣды Г. С. Р.

Магистеръ Ордена святова,
Защитникъ сильный Царь Царей!
Народы Твоего покрова
Искавъ, найдушъ въ рукъ Твоей.
Со края свѣща свѣщъ смущенный,
Коварствомъ, злобой пораженный,
Спрямлѣнно цалъ къ стопамъ Твоимъ;
Онъ зришъ щедроту, милость, славу;
Онъ зришъ Тебя, Твою державу:
Гласишъ спасителемъ своимъ.



Скрежещетъ адъ преспашиымъ зѣвомъ;
Неаполь съ Римомъ поглотилъ,
Въ бапавы успрашенны ревомъ,
Онъ когти яры запустилъ.
Петрова Внукъ, Монархъ преславный,
Мальшійскимъ Орденомъ избранный!
Гряди предъ міромъ со крестомъ.
Се крестны вспомянувъ походы,
Съ Тобою грянушъ вдругъ народы,
И воды разсѣкушъ жезломъ.



Опѣ Галла хитрости и ковы
 Ползущѣ какѣ хищныя змѣи,
 Среди двѣшовѣ — мы зримѣ оковы,
 И огненны вездѣ спруи.
 Рукой мятежной безначальства
 Низвергнувѣ шронѣ, низвергнувѣ царства,
 Лѣиющѣ вездѣ лукавый слогѣ;
 Но мѣрѣ опѣ грозѣ не потрясешся,
 Тотѣ Сыномѣ Божимѣ наречешся,
 Кипо скажешѣ первый: сѣ нами Богѣ! —



Рекѣ сѣ нами Богѣ! нашѣ ПАВЕЛѣ ПЕРВЫЙ,
 И вдругѣ вѣ виду вселенной спалѣ.
 Вселенну зря Онѣ злобы жерпвой,
 Онѣ такѣ вселенну ободрялѣ:
 „Распоргну хитрыя запоны;
 „Взгляну, и Галлу дамѣ законы;
 „Скажу, и двигнуся впередѣ.
 „Суворовѣ грянешѣ силой вѣ силу;
 „Подобной часпи Измаилу
 „Онѣ грады всѣ ихѣ доведешѣ.



„Вѣ Европѣ мирѣ возспавѣ Суворовѣ!
 „Тебя Союзникѣ мой зовешѣ.
 „Впервой ли царствы опѣ раздоровѣ
 „Спасашѣ тебя Судьба ведетѣ?
 „Все войско обѣ тебѣ вzywало,
 „Вѣнды неплѣнны обѣщало,
 „Лепишѣ Орелѣ впередѣ тебя.
 „Ты Исполинѣ сѣ перуномѣ спрашный!
 „Изѣ двухѣ сотѣ жерлѣ грома ужасный
 „На Галловѣ бросишѣ вслѣдѣ себя. —



О Д А

*На слугай похода Россійскихъ войскъ
въ 1799 году.*

Краса вселенной, честь Природы,
Прибѣжище земныхъ Царей!
Покрова Твоего народы
Искавъ — найдушъ въ рукѣ Твоей.
Отъ края въ край весь мѣръ смущенной,
Коварствомъ, злобой пораженной,
Смиренно палъ къ стопамъ Твоимъ.
Онъ зришъ — щедроту, милосердіе, славу,
Онъ зришъ — всесильную державу,
Онъ зришъ — въ порабоженіи Римъ.



Скрежешъ Адъ ужаснымъ зѣвомъ,
Стремясь Италію пожрать,
Въ Ватовахъ, устрашенныхъ ревомъ,
Умѣлъ раздоры возжигать.
Петрова Правнукъ — свѣтъ на протѣ,
Блещя какъ онъ въ своей коронѣ,
Гряди предъ мѣромъ со Крестомъ,
И вспомни крестные походы,
Вели — чтобы Твои народы
Разсѣкли бурный понѣ жезломъ.



ОшѢ Галла хипроспи и ковы
ПолзушѢ, какѢ хищныя змѣи;
Среди цвѣшовѢ — мы зримѢ оковы,
И огненны вездѢ спруи.
Рукой мяшежной, безначальной,
НизвергнувѢ шронѢ во мракѢ печальной,
ЛѣютѢ вездѢ лукавый слогѢ;
Но мѣрѢ ошѢ грозѢ не попрясется;
ТотѢ СыномѢ БожымѢ наречется,
Кшо скажешѢ первой: — сѢ нами БогѢ!



РекѢ, сѢ нами БогѢ! — нашѢ ЦарѢ Владыка,
И вдругѢ вѢ виду вселенной спалѢ;
И зря, сколь ей напасѢ велика,
ОнѢ такѢ вселенну ободрялѢ:
„Разшоргну хипрыя запоны,
„Взгляну — и Галлу дамѢ законы!
„Скажу — и двинушся впередѢ!
„СуворовѢ грянетѢ силой вѢ силу;
„Подобной части Измаилу,
„ОнѢ грады всѢ ихѢ доведетѢ.



„ВѢ ЕвропѢ мирѢ воспавѢ, СуворовѢ!
„Тебя СоюзникѢ мой зовешѢ.
„Впервой ли Царспва онѢ раздоровѢ
„СпасашѢ тебя Судьба ведетѢ?
„Все войско обѢ шебѢ зывало,
„Вѣнды неплатѣнны обѣщало,
„ЛепишѢ ОрелѢ сѢ шобой щитомѢ,
„Ты ИнолинѢ сѢ перуномѢ грознымѢ,
„ВѢ чудесность всѢмѢ пошомкамѢ познымѢ,
„На ГалловѢ бросишѢ огонь и громѢ.



„Отъ прона, чести и отъ вѣры
 „Лукавство скоро побѣжитъ,
 „И скрывшись въ адскія пещеры,
 „Отъ взора Правды задрожитъ.
 „Иди жъ тираннамъ ещѣ ошважнымъ,
 „Пяши спамъ звѣрямъ кровожаднымъ,
 „Потщись удары смертны дасть —
 „Коль землю злобой устрашаютъ,
 „Своей пусть кровью омываютъ,
 „Невинну мы должны спасаешь!,,



Алкидъ Россійской голосъ внемля,
 И Бога, и Царя любя,
 Начальство войскъ Его пріемля,
 Забылъ и спароситъ и себя.
 Облекся онъ броней злашою,
 Онъ взялъ копье своей рукою,
 Сверкнулъ предъ войскомъ спрашный мечъ!
 Полки всю славу вспомянули,
 А злоба съ клеветой вздрогнули,
 Готовыхъ видя гидру жечь.



Пустились воды съ горъ высокихъ,
 Съ собою скалы увлекли;
 Шумятъ во пропастьхъ глубокихъ,
 Ревутъ — и въ хляби потекли.
 Куда свой бѣгъ ни направляющъ,
 Препонъ нигдѣ не обрѣшаютъ,
 Всѣ океанъ, всё море вокругъ!
 Спихи межъ собой воюющъ,
 А вихри съ вѣтромъ сильно дуютъ,
 И слабой устрашаютъ духъ.



Подобно пакъ Россійски спѣны
Изъ дальнихъ странъ къ врагамъ текутъ,
Текутъ полки — и нѣтъ премѣны,
Къ побѣдѣ съ вѣрою идутъ. —
Идутъ красы земнаго круга,
Вѣ Вождѣ своемъ все видятъ друга,
Суворова духомъ всехъ живить.
У Россѣ всегда надежда въ Бога;
Онъ правымъ будетъ въ вѣкъ подмога,
И ПАВЕЛЪ Первый побѣдитъ.



Вспомнимъ древнѣе походы,
Ишалія! твой мрачный вѣкъ,
Издревле какъ твои народы
Средь горъ, пуспынь, въ потокахъ рѣкъ,
Сколь было битвъ на поляхъ ратныхъ,
И сколь Героевъ невозвратныхъ
Ты въ нѣдрахъ кроешь днесъ своихъ!
Мы битвы съ битвами сравниемъ,
И въ нашемъ вѣкѣ прочитаемъ,
Чтобъ смертныхъ отвратишь отъ нихъ.



Се древле Пиринейски горы
Прошелъ преславный Ганнибалъ;
Сиремнины ихъ спрашили взоры,
Но дикихъ то спрашило Галлъ.
Герой препоны презираетъ!
Онъ вспомнилъ Римъ — и всехъ сражаетъ,
Кто противу возстанъ дерзнулъ.
Открывъ себѣ къ побѣдамъ поле,
Онъ славу зришь во Капитолѣ,
Пошелъ, сказалъ — и достигнулъ.



Среди зимы чрезъ вѣчныя лѣдины ;
 Къ Турину въ три дни долетѣлъ ;
 Алпійски презришь вдругъ вершины
 Герой единый то посмѣлъ.
 Онъ въ шепетъ гордой Римъ приводитъ,
 Удары сильныя наводитъ,
 Сидицѣонъ къ Тесину побѣждалъ —
 Требѣя вновь его корона,
 Не мѣлъ Класидія (*) препона?
 Рекъ гордо славный Ганнибалъ.



И се идетъ ко Тразимену,
 Вѣнки лавровы собираетъ ;
 Римлянамъ мститъ за Карфагену,
 И въ пятой разъ ихъ унижаетъ.
 При Канскомъ пагубномъ сраженіи
 Безсметны зрю я избіеніи —
 Какъ страшный громъ вездѣ гремитъ.
 Спасетъ Капуа Римъ несчастной,
 И бытъ тебѣ еще подвасной,
 Ни день, ни часъ не наспоитъ.



Но се мы взглянемъ въ вѣкъ извѣстный:
 Евгенийъ здѣсь передо мной,
 Ведомый славою чудесной,
 Ишалію спасалъ собой.
 Туринъ пославили судьбины,
 Чшобъ вѣчно бытъ войны срединѣ,
 Евгенья зришь у спѣи своихъ.
 Когда Вандомъ его не чаеъ,
 Горпани мѣдны съ горъ спускаетъ,
 Къ Французамъ направляетъ ихъ.



(*) Класидія былъ городъ впереди рѣки Тразимена съ гарнизономъ. Ганнибалъ его пошчасъ выжегъ.

Танаро въ быстринахъ бѣся,
Не могъ Евгенія смушить;
Пучинъ горъ снѣжныхъ не спрашася,
Къ Вандому въ пылъ Орелъ лешитъ.
Онъ вспяшь два града отбираетъ,
Враговъ искусныхъ удивляетъ,
Ипалѣю спасаешь вновь.
Тогда гражданъ, вдовицъ щадили,
И сирыхъ за ничто не били,
Противныхъ только лили кровь.



Велики вы Герои были,
Вандомъ, Евгеній, Ганнибалъ!
И днесъ бы васъ такими чтили,
Когдабъ Суворовъ не возсталъ.
Онъ безкорыстна духъ вмѣщаетъ,
Онъ мѣръ дѣлами удивляетъ,
Онъ воиновъ своихъ опедъ;
Въ трудахъ и браняхъ грозный воинъ,
Любви отечества достоинъ,
Достойнъ Росскихъ онъ сердецъ.



Се въ мѣсяцъ пять побѣдъ предстали,
Наградой его трудамъ!
Чтобъ вѣки будуще сравниали,
Когда кто шелъ по симъ слѣдамъ?
Пушай сочтущъ его походы
Всѣ побѣжденные народы,
И все число его побѣдъ:
Кого сравнишь сему Герою?
Въ покоѣ, въ мирѣ и средь бою
Ему еще подобныхъ нѣтъ.



О Правда! я къ тебѣ взываю:
 Устрой мнѣ мысль, дай путь къ спихамъ;
 Единой голосъ швой внимаю,
 Твоимъ послѣдую стопамъ.
 Коль ПАВЛА вся Европа славитъ,
 Дай лирѣ возгласить, что правитъ
 Народомъ Росскимъ какъ Отецъ.
 Что Онъ почтенъ не по порфирѣ,
 Но что Онъ Царь единый въ мірѣ,
 Раздорамъ сдѣлавшій конецъ.



Уже Россійски полубоги
 Вездѣ возсѣдали покой;
 Вошли Цари въ свои чертоги,
 Возводишъ ПАВЕЛЪ ихъ рукой.
 Возвелъ — и роздалъ имъ короны,
 И падши ихъ воздвигнулъ проны,
 Соборъ злодѣевъ покорилъ.
 Суворовъ нашъ среди Героевъ
 Въ свойство вступиша съ Царемъ средь боевъ,
 Весь свѣшъ собою изумилъ.



Александрія, Парма, Нови,
 Уже у ногъ его лежатъ;
 Французы льютъ дощю крови,
 Отъ Россѣ стрѣмительно бѣжатъ;
 Враговъ бѣютъ и копируютъ,
 И гдѣ Суворова встрѣчаютъ,
 Тамъ дымъ восходитъ до небесъ.
 Двукратно Макдональдъ сраженный
 Узналъ, но поздно — пораженный,
 Каковъ есть Росской Ахиллесъ!



Манпуа славная сдалася,
Раздался вожделѣнный гласъ,
Чю Росска шпурма устрашася,
Враги ждущъ милости ошъ насъ.
О храбрый Вождь! о храбры чада!
Вамъ слава, похвада, награда,
Подъ вами вся земля дрожитъ;
Ошъ вашихъ громовъ вся дымится,
Уже спугащъ по ней страшился
Сей хитрой Галлъ, чю злобой мститъ.



Въ поляхъ Пячензы пораженны,
Познали поздно, кшъ пришелъ.
Идетъ — и пылью покровенный,
Едва вступилъ, и загремѣлъ.
Пришелъ — принесъ — чю? вѣчну славу,
И грозну смернь на ихъ державу,
И яко раздраженный левъ,
Топча враговъ, держа въ осадѣ,
Подобно Марсу и Палладѣ,
Онъ броситъ громъ, но сдержитъ гнѣвъ. —



Битва битвъ во слѣдъ предходитъ,
Спаситель Рима ищетъ ихъ;
Къ Жуберту тайно онъ подходитъ,
И къ Нови Россъ ведетъ своихъ. —
Заря вечерня возгаралась,
Въ злашой порфирѣ появлялась
Луна изъ мрачныхъ облаковъ, —
Какъ вдругъ изъ горъ высокихъ, льдистыхъ,
Орелъ лешитъ со скалъ кремнистыхъ,
Струщая пылъ поверхъ холмовъ —



Се видѢ — какѢ вьюду появился,
 Се видѢ — какѢ шелѢ подѢ Мови РоссѢ,
 Ручьями крови дугѢ багрился,
 ГдѢ спупишѢ, взглянетѢ нашѢ колоссѢ.
 КакѢ лава съ прескомѢ протекаетѢ,
 И все, что встрѣшишѢ, увлекаетѢ,
 Безпечны храбростью одной.
 Еще Французы не спрашашся,
 И мняшѢ еще, еще сражашся,
 И Росса видѣшѢ подѢ собой.



Холодной вечерѢ наступаетѢ,
 Покрылась кроуію роса,
 КакѢ вдругѢ СуворовѢ притекаетѢ,
 Во мракѢ видя небеса.
 Побѣда наша, врагѢ вѢ смущеньѢ,
 Спѣшите здѣсь на довершенье,
 ГдѢ съ славой БаграшѢонѢ идетѢ:
 Вы ПАВЛА Имя вспомяните,
 И прочимѢ вѣмѢ полкамѢ скажите,
 Чшо насѢ кѢ побѣдѢ БогѢ ведетѢ!



Ура и ПАВЛУ закричали!
 Уже шреггранной штыкѢ блесшитѢ;
 ОпецѢ нашѢ Рымникской предѢ нами,
 То можно ль вамѢ насѢ побѣдитѢ?
 Мгновенно слава пролетаетѢ,
 ЛетитѢ — и се вѢ шрубу вѣщаетѢ,
 Чшо ЖубершѢ палѢ, чшо всюду спрахѢ;
 Чшо вѢ ГаллахѢ шрепетѢ, изумленье,
 Кичливы мысли, изспуленье,
 ГероемѢ обращенны вѢ прахѢ. —



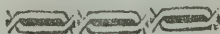
Какъ Пятый Карлъ, Французскихъ воевъ
И ты въ Миланѣ побилъ;
И ты въ Павіи среди боевъ
Ихъ вождей гордыхъ полонилъ.
Танара, Ордъ, шума спремаяся,
Пучины черныя багряща,
Косирами шрупы видны въ нихъ;
Но нѣдры пожирають не смѣютъ,
Изверговъ въ нихъ шѣла не сплѣютъ;
На сушу вспяшь отбросятъ ихъ. —



Познаютъ поздно Галлы дерзки,
Познаютъ поздно Бога силъ;
Оплачутъ всѣ поступки звѣрскіе,
На время грѣшныхъ Богъ забылъ. —
Онъ ждалъ — и ждетъ ихъ покаянья,
Сердечныхъ чувствій изліянья;
Но коль рукою приметъ громъ,
Тогда вселенна возмается,
Изъ Ада огнь рѣкой польется,
Парижъ поставитъ Онъ въ вербѣхъ дномъ. —



Предъ сильной Божеской десницей
Что смертные на сей земли?
Какъ искры томныя въ зарницѣхъ,
Какъ въ морѣ бурномъ корабли.
Нашъ умъ — кичливое волненіе,
А сердце — всѣхъ страстей движеніе,
Вертепъ всѣхъ золъ; узнавши часъ,
Стремишься ты не къ райскимъ кринамъ,
Но прямо къ гореснымъ судьбинамъ,
Грѣхамъ себя даешь подъ власть.



ПЕРЕВОДЪ

Панарова руга.

Бѣлыми стихами.

Ручеекъ прозрачной, милой!
Много сходенъ ты со мной:
Ты бѣжишь къ своимъ предѣламъ,
Я — спремлюся къ своему;
Ты журчишь всегда въ паденьѣ,
Я — спеная спрасишь пою.
По берегамъ не слышно шуму
Отъ теченья швоего:
Такъ я въ сердцѣ спрасишу думу
Заключаю и молчу.
Ничего въ Природѣ чище
Я швоихъ не знаю водъ;
Никакой на свѣшѣ спраси
Нѣшѣ невиннѣ моей.
Вѣшры буйные Нѣшпуна
Не смущаюшѣ водъ швоихъ;
Такъ удары злой судьбины
Не шревожатѣ дней моихъ.
Я привычку въ милой Лизѣ
Въ сердцѣ чувствую швоемъ;
Ты въ спремленъ быспрошечномъ
Ошущаешь къ берегамъ.
Ты въ водахъ швоихъ кришпальныхъ
Образъ Лизы зашлючилъ;
Въ сердцѣ нѣжномъ, безпорошномъ,
Онъ ошпанешся на вѣкъ.
Нѣшѣ въ шобѣ пучинъ ужасныхъ,
А во мнѣ коваршва нѣшѣ.

Дно въ пвонхъ водахъ увидишь,
Истинну въ глазахъ моихъ.
Ты въ долинахъ вьешься зланныхъ,
Одинаково бѣжишь,
А я къ Лизѣ — съ ней желаю
Время жизни проводишь.
Ты печешь, доколѣ мразы
Свѣдлыхъ водъ не поразятъ;
Я, какъ ты, любишь преспану,
Какъ застынешъ кровь моя.
Ты безъ берега, безъ устья,
Весь изсохнешъ, пропадешь;
Я безъ Лизы, безъ награды,
Безъ любви пропаду.



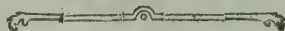
РУСКАЯ ПОСЛОВИЦА:

Правда глаза колетъ.

Семейной спаричокъ, и умной, и почтенной,
Послѣдніе часы въ семъ мѣрѣ провождалъ;
Онъ шаспливъ былъ дѣшми, ошедъ благосло-
венной,
И честно вѣкъ проживѣ, спокойно умиралъ. —
Обоихъ сыновей любилъ онъ одинако,
Ихъ въ вѣрѣ воспишалъ, не толковалъ двояко,
Но вздумалъ волю имъ послѣднюю объявить,
И порознь каждого еще благословишь.
Велѣлъ позвать къ себѣ онъ юношу меньшаго:
Вошелъ сынъ съ горестью, приказа ожидалъ.

Возьми, сказалъ старикъ шихонько отъ большаго,
Сей съ златомъ сундучокъ, коимъ сберегалъ.
Тебѣ награда долгъ, шы малой очень умной!
Возьми его, мой сынъ; что въ немъ, сгодишся то. —
Дивился сынъ, молчалъ, приказъ услыша чудной,
Что потребуе вы? награда мнѣ? за что?
О мой любезной другъ! любезной мой родитель!
Мнѣль брата обижать? Богъ въ дружбѣ нашѣ
свидѣтель. —

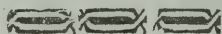
Возьми! сказалъ отецъ; что дѣлаю для васъ,
Полезно будешъ, по реку въ послѣдній ч съ.
Твой братъ и глупъ и проситъ, знай; вѣрно,
наспливи будишъ;
Я знаю нравъ его: любить себя принудишъ,
Фортуна ошупью его въ мѣру найдетъ,
Коль чаще дураковъ въ блестящій край ведетъ.



СКАЗОЧКА.



Разбойники вбѣжавъ, подкрались ко крыльцу,
И ночью въ домъ вошли къ богатому купцу: —
Находка велика! нѣтъ нужды мнѣ божишься,
Что мыслили они: тошъ день обогатишься.
Воръ главной къ сундуку пустился какъ орелъ,
Но, о судьба! о рокъ! исчезла вмигъ надежда,
Купецъ въ Голландію въ шу ночь улепѣлъ,
И деньги взялъ съ собой — куды какой невѣжда!



С Т И Х И

К. И. М. Д.

Темисѣ, Марсу, Аполлону,
Онѣ вѣрно всѣмѣ равно служилѣ; —
Во всѣхѣ доспѣхахѣ онѣ корону,
Вѣнки лавровы получилѣ.

С Т И Х И

Павлу И. К.

Талантовѣ судія палатны почитаетѣ;
Любимель онѣ Наукѣ, Наукой обладаетѣ;
Сѣ разсудкомѣ умѣ его вѣ стихахѣ его блеснитѣ,
И не искавѣ хвалы, себя хвалишь величѣ.

И Г Р А ВЪ Ж М У Р К И.

Тирсисѣ нашѣ подѣ вечерѣ играя
По волѣ щастливой судьбы,
Глаза Лизетѣ закрывая,
Рѣзвился ѣ жмурки у воды. —
Лѣсокѣ шутѣ былѣ, иправа прекрасна;
Онѣ долго сѣ нею все шутилѣ,
Любовна шуточка опасна! —
Кто шутку подѣ вечерѣ пустилѣ.

Тирсисъ съ Лизетой цѣловавшись,
 Съ Амуромъ всё ея ровнялъ,
 И часто съ нею вдругъ обнявшись,
 Къ себѣ, и къ сердцу прижималъ. —
 Лизета рѣзвая такая,
 Хотѣла всё его вязать,
 И шилась только обнимая
 Тирсиса сзади поймавъ;
 Тирсисъ легокъ и оспороженъ,
 Сто разъ отъ ней всё убѣгалъ,
 Упалъ — паденіемъ впревоженъ,
 Отъ Лизы въ часъ не убѣжалъ. —
 Она потчасъ его схватила,
 Плапкомъ онъ самъ себя связалъ, —
 Но дань Лизета заплашила,
 И онъ ее поцѣловалъ: —
 Лизета выбрала мѣстечко,
 И скоро спрягалась шуда,
 Ему — аукалась сердечко!
 Амуръ сказалъ, бѣжать куда. —
 Тирсисъ любезной былъ проворенъ,
 И зналъ минушой управлявъ;
 Божокъ любви имъ былъ доволенъ,
 А Лиза отъ него кричала. —
 Но скоро на справѣ миряшся! ...
 Опасно подъ вечеръ бранишь,
 Въ лѣску намъ должно цѣловаться,
 Отшуда дружно выходись. —
 При спарыхъ людяхъ пришворяшся,
 Совсѣмъ другое говоришь,
 Что шутокъ должно удаляшся;
 А въ лѣсѣ не должно уходись. —
 Уже Тирсисъ припомнилъ спадъ, —
 Какъ Лизы мать за Лизой шла,

Тирсисъ сердитъ, но Лиза рада,
Спаруха въ ссорѣ ихъ нашла. —
Овечку Лиза всё просила,
Сыщи Тирсисъ — скорѣй поди;
Когда не сыщешь, говорила,
То самъ за нею пропади. —
Давноль, спаруха имъ сказала,
Овечку ищите вы здѣсь? —
Она съ утра у насъ пропала;
По ней тоскую день я весь. —
Лизеша все меня бранила,
(Вотъ шумъ немножко онъ солгалъ).
Весь день со мной не говорила,
За то что овцу волкъ укралъ. —
Овечка къ стаду не являлась,
За то не шила галсукъ мой,
За ту рабешу на прималась,
И не смирясь идешь домой. —
За то я завтра къ огороду
Тынокъ у васъ не сгорожу —
Не буду работать въ погоду,
И дровъ къ избѣ не положу. —
Спарухѣ ихъ смиришь желалось,
Но ихъ давно Амуръ смирилъ.
Не долго мать объ томъ спаралась,
Тирсисъ прощенье получилъ:
Упалъ къ ногамъ своей предѣстной,
Спалъ милой взглядъ у ней просишь,
Но объ овечкѣ шумъ любезной
Не спалъ онъ Лизѣ говоришь. —
Пускай то думаешь спаруха;
Мы знаемъ всё какъ дѣло шло.
Бывала въ мудрецахъ проруха,
Какъ дѣло — до любви дошло.

МОИ МЫСЛИ.

Химерой самъ себя пишая,
 Я дѣло часто забывалъ;
 Въ спрашихъ, въ весельяхъ утопая —
 Ничто сверхъ ихъ не почиталъ!
 Теперь — когда пришелъ разсудокъ,
 Химеру зачалъ прогоняшь;
 Къ его я голосу спалъ чудокъ,
 Какъ спалъ онъ громко мнѣ пеияшь. —
 Когда — въ умѣ я строилъ башни,
 То щасливъ былъ единый часъ;
 А нынѣ всѣ оспавя шашни,
 Я спалъ разумнѣе онъ васъ. —
 Онъ васъ — болѣзни, старость, лѣшны,
 Вы взяли суешны предметы,
 И въ мѣрѣ семъ — мой весь покой: —
 Теперь осталось угрызенье,
 Одно мнѣ есть успокоенье,
 Что честь — уставъ хранилъ я швой;
 Что вѣкъ въ черюги я зланыя
 Къ Вельможамъ ползати не ходилъ,
 Не сонлешалъ слова пустыя,
 И Баръ хвалами не кадилъ. —
 Бывало — дѣвки, каршы, косши,
 Меня видали цѣлой день;
 Сирены звали часто въ гости,
 Въ собраньяхъ не сидѣлъ какъ пень.
 Бывало — въ свайкѣ и въ билъярдахъ
 Я прашилъ всѣ мои часы:
 Теперь — лишь въ книгахъ, въ старыхъ Бардахъ
 Я вижу истинны красы.

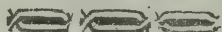
Бывало — жмурки и горѣлки,
 Всю ночь легко могли заняшь:
 Теперь — съ женою вѣ посидѣлки
 Подѣ старость мило мнѣ играть.
 Бывало — цѣлой полкѣ угаровѣ
 Ко мнѣ сбирался вѣ пышной домѣ:
 Теперь сижу я у анбаровѣ,
 Считаю хлѣбѣ, пришедшій съ Кромѣ. —
 Бывало — милоспѣни разны
 Отѣ гордоспѣ одной даю:
 Сиренѣ — серьги дамѣ алмазны,
 А бѣднымѣ горсѣю подаю;
 Теперь для васѣ рублей не спало,
 А бѣдной — мой возьмешѣ пѣпакѣ.
 Когдажѣ случитѣся денегѣ мало,
 То я пройду съ слезами такѣ.
 Тебя, обманѣ! всегда гнушался;
 Кѣ тебѣ я вѣ гостѣ не ходилѣ;
 За чашу съ ядомѣ не примался,
 Людей доспѣйныхѣ не бранилѣ.



СТИХИ

П. ф. З. П.

Насѣ дружба пѣсная отѣ дѣспѣва сѣединяетѣ:
 Я вѣрной другѣ ему, и онѣ мнѣ другѣ прямой.
 Чипашель! коль тебя доброта восхищаетѣ,
 То знай, что можешѣ бышѣ онѣ другомѣ и съ
твоей.



П Ъ С Н Я.

Я цвѣтовѣ искашь сбирался,
Чтобѣ изъ нихъ лѣночки плестъ;
Тамъ паспухѣ мнѣ повспрѣчался,
И сказалъ мнѣ горьку вѣсть;



Онѣ сказалъ мнѣ, что вѣ Природѣ
Самой лучшей цвѣтѣ пропалъ;
Межъ паспушекѣ вѣ хороводѣ
Чтобѣ я Клары не искалъ.



Едва роза разпустилась,
Спавѣ на сребликѣ своемѣ:
Вѣтерѣ дунулъ — вдругѣ сломилась:
Роза на сердцѣ моемѣ.



Смерть! хоть ты взяла любезну —
Я смѣюся надѣ шбой!
Нѣтъ, не можешь участъ слезну
Любой гнѣвъ готовишь швой.



Я жестокіе удары
Всѣ швой перенесу;
Но лишись милой Клары —
Можно ль думать, что снесу?



Естьли Клара всѣ ушѣхи
Всѣ съ собою унесла;
Тѣшны радости и смѣхи,
Коль Природа умерла!



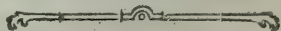
Все въ Натурѣ унываетъ,
Жизнь несна для меня —
Птичка въ рождѣ не порхаетъ,
Соловей поетъ спеня;



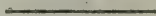
Ручеекъ ея смутился,
Лѣсъ завылъ, чело склонялъ;
Солнца лучъ по ней зацмился,
И листокъ съ деревѣ упалъ.



И луна въ ночи не блещетъ,
Нѣтъ отрады для очей:
Клара! сердце все трепещетъ;
Сгубло съ жизнію швоей!



ОТВѢТЪ СЛѢПОВА.



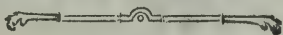
Какъ нѣкой молодецъ къ слѣпому прибѣжалъ,
Надѣясь на себя, съ воспоргомъ вопрошалъ:
Скажи, спарикъ! скажи, какъ солнце разумѣешь?
Что зрѣніе? что свѣтъ? Отвѣнствуй, коль
умѣешь. —

Я мню, сказалъ спарикъ, что зрѣньемъ замѣчаютъ
Возможно умнаго, а глупыхъ зря — бѣжатъ;
И видя по лицу, что схожъ на живошину,
Молчатъ передъ осломъ — и презираютъ скошину.



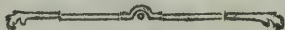
ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ
ПАВЛУ I.

О ты, въ комъ Россы зрятъ примѣръ и утѣшенья.
Уставы и добро дѣя на насъ рѣкой,
Съ Тобою царствуетъ и мудрость и покой,
Щедрыя, милосны, и къ бѣднымъ сожалѣнья;
Я слабымъ голосомъ хвалы Твои пою,
Твердишь и цѣлой мѣръ правдиву пѣснь мою.



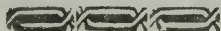
КЪ ПОРТРЕТУ
Г. СУВОРОВА.

Опечесства краса, и Воинъ, и Мудрецъ!
Онъ войску славному примѣръ, душа, отецъ;
Онъ безкорыстѣ въ душѣ своей вмѣщаетъ,
Дѣлами чудными вселенну удивляетъ.
Когдабъ во времена Пигалевы онъ жилъ,
То Марса бы съ него Пигаль изобразилъ.



КЪ ПОРТРЕТУ
МИХАЙЛЫ МАТВѢЕВИЧА ХЕРАСКОВА.

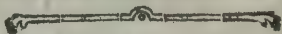
Что Римъ и Греція достойнова вмѣщали,
То Россы межъ собой въ Херасковѣ сыскали:
Гомеръ, Есхиль, Сенека, онъ нашъ Анакреонъ;
Онъ Пиндаръ, онъ Софоклъ, онъ дивный нашъ
Плашонъ.



ОТВѢТЪ НА ВОПРОСЪ:

Кто умнымъ здѣсь назваться можетъ?

Кто языкомъ такъ управляетъ,
Какъ бы капдунъ имѣлъ на немъ;
Услыша ложь, не уличаетъ,
Оставитъ на сердцѣ своемъ;
Кто всѣмъ отвѣтствуетъ пристойно,
Молчать умѣетъ, коль угодно:
Повѣрь — тотъ умной человекъ!
Дьогенъ искалъ шакова вѣкъ.



НЕ УПОВАЙ НА СОБСТВЕННЫЯ СИЛЫ.

Гуляя подъ вечеръ молодчикъ на валу,
Спалъ бившся обѣ закладъ, что онъ поспѣетъ
точно —

На Чорну Грязь еще къ вечернему сполу;
Не смѣнитъ лошадей, то сдѣлаетъ нарочно,
Нещастныя лошадки!

Для васъ такія схватки

Не могутъ милы быть:

За что же вамъ хозяевъ и любить?

Но попусту заговорился

И прищипи удалился.

Вѣпронъ ударился обѣ тысячѣ рублѣхъ,

Пустился вмигъ скакать въ телѣжкѣ, не въ
саняхъ;

Одинъ онъ, самъ ямщикъ, свиститъ и погоняетъ,

Уже шестой версты онъ скоро достигаетъ:

На встрѣчу вдругъ спарикъ!
Вѣтронъ оспановился вмигъ.
Послушай, спаричокъ!
На Черной грязи скоро ль буду?
Ты, доброй мужичокъ,
Я думаю ошшуду. —

Бояринъ! къ ужину легко тебѣ поспѣтъ,
Когда не будешь такъ лешѣтъ. —
Но тутъ молодчикъ осердился,
Скорѣй скакавъ того пустился;
Лошадокъ спалъ онъ потонялъ.
Ну какъ бы спарика дружокъ не вспоминать!
И подлинно — съ спремленьемъ ось прециптъ,
Телѣжка на боку — курьеръ подъ ней лежитъ;
Ушибся, занемогъ, и денегъ онъ лишился,
За то что на себя онъ много положился.

Б Ы Л Ъ.

Бѣднякъ у богача себѣ прося подмоги,
Писалъ ему письмо, и жалость возбуждалъ;
Но нравы жестоки, и люди сполько спроги,
Что бѣдной только трудъ напрасной пошерялъ;
Отвѣтъ онъ получилъ на розовой бумагѣ.
Бумага хороша! учтивой былъ отвѣтъ;
Сулили много въ немъ оспрады для бѣдняги.
Богачъ акприсѣ далъ, а бѣднымъ — денегъ нѣтъ!

С Т И Х И

*Дѣвушкѣ, которая просила, чтобъ пош-
тасъ сдѣлать ей стихи.*

Когда бы Музы такъ мнѣ скоро
Умѣли мысли поселять,
Какъ ты — любовь съ едина взора
Умѣешь въ сердцѣ разжигать:
Тогда бы потчасъ я, Лизеца,
Желая друга похвалишь,
Искалъ пріятнова предмета,
Чтобъ съ нимъ красу твою сравнишь.
Сказалъ бы, что тебя Природа
Потщася награждать,
Для украшенья смертныхъ рода
Тебя родила удивлять. —

С О В Ъ С Т Ъ .

Тебѣ я лиру
Спрою свою;
Душѣ — кумиру
Пѣсню пою.
Совѣсть награда,
Добрымъ вънецъ;
Совѣсть досада,
Вичь злыхъ сердецъ.
Весь я, судьбина!
Въ власти твоей;

Что бы причина
Грусти моей?
Мучусь шоскою,
Щасстья ишу;
Всё съ суешою
День провожу. —
Прочь всѣ забавы,
Суешной вздоръ!
Все то оправы,
Сердцу позоръ. —
Спану я щасстья
Въ сердцѣ искашь;
Бурна ненастья,
Свѣща бѣжаешь.
О Добродѣтель!
Силы придай;
Дѣлъ будь свидѣтель,
Ихъ укреждай.
Въ чувствахъ душевныхъ
Будь ты видна,
Въ мысляхъ всеневныхъ
Властвуй одна.
Къ вѣрѣ блаженной
Шагъ мой направъ;
Миръ вождѣлѣнной
Сердцу доснавь;
Путь твой тернистой
Къ щасстью ведетъ;
Духъ твердый, чистый,
Миръ въ немъ найдешь.
Чуждъ онъ напасти,
Кто имъ ходилъ,
Бурныя спраши
Тотъ побѣдилъ;

Бѣдствія сноситъ,
Ждетъ имъ конца;
Помощи проситъ
Онъ отъ Творца.
Кормитъ онъ гладныхъ,
Милуетъ всѣхъ;
Ищетъ опрадныхъ
Въ благѣ утѣхъ.
О щедрый Боже!
Вѣру мнѣ влей;
Вѣра дороже
Злапа, честей;
Въ ней я алкаю
Щастье найти;
Съ нею желаю
Въ гробъ мой сойти.

НАДГРОБНАЯ.

Здѣсь старой хрычь зарытъ — рокъ злобной
положилъ
Которому вдова устроя погребенье;
Не зная, дѣлать что себѣ во утѣшенъе,
Хотѣла плакать часъ — но Докторъ запретилъ.

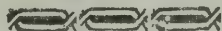
ЭПИГРАММА.

Когда бранишь меня, не вѣришь въ томъ ни кто;
Хвалишь ли ты зачнешь, не вѣрю и про то.
Но, Каптя, отъ чево сѣе? — не разумѣешь?
Ты всѣхъ равно бранишь, хвалишь же не умѣешь.



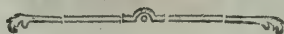
СКАЗОЧКА.

Однажды Езуитъ прекрасно говорилъ,
На воздержанье рѣчь предивную сложилъ:
Не должно сладко ѣсть, не должно пить безъ
мѣры,
И съ жаромъ подтверждалъ, что то законы
вѣры.
Изъ предстоящихъ тушъ одинъ былъ пронутъ
шѣмъ,
И чувствуя свой грѣхъ, винился громко всѣмъ.
Обѣдя кончилась; съ раскаяньемъ пустился,
На счи къ паспырю усердно шоропился;
Онъ спужнулъ у дверей — вошелъ съ слезами
въ домъ;
Но паспырь ужъ сидѣлъ давненько за споломъ:
Стояла передъ нимъ прекрасная дичина,
Гусь, ушка, и каплунъ, жаркая бекарина;
Тутъ кубочикъ пивца, Шампанскова бакаль,
Кошорой поднеся, онъ госпю шакъ сказалъ:
Бранишь пороки долгъ — я плашу получаю,
И должностъ шѣмъ свою я прямо выполняю.
Что я ни говорилъ, постижно то уму,
Но исполнять сѣе — я тысячь не возьму.



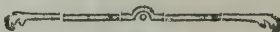
НАДГРОВНАЯ ПЬЯНИЦЪ.

Съ постели къ погребу, а съ погребѣ къ постели;
Подъ камнемъ кно лежишъ, потъ въкъ шакъ
проводилъ;
И онъ въ послѣдній часъ еще шуда ходилъ,
Но Парки злобныя къ себѣ приди вельли. —



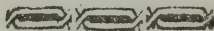
РАЗМЫШЛЕНІЕ.

Семь славныхъ Мудрецовъ намъ Греція казала,
Которымъ по сей часъ еще дивится свѣтъ;
Но сколькожъ дураковъ она въ себѣ вмѣщала,
Коль умныхъ семерыхъ мы зримъ во столько
лѣтъ?



ГЛАФИРЪ.

Сей маленькой божокъ, что столь знакомъ тебѣ,
Что чтишь швои глаза мнѣ взоромъ повелѣли;
Въ объятіяхъ красотъ онъ крылья выросъ себѣ,
Но на швоихъ грудяхъ онъ бы вдругъ излѣли.



ПЕРЕВОДЪ ПАНАРОВА РУЧЬЯ

С т и х о т в о р е н и е .

О ручей, ручей прозрачной!
Много сходенъ пы со мной:
Ты бѣжишь къ долинь злачной,
Я всегда спремлюсь къ драгой;
Ты журчишь въ швомъ паденьи,
Я спеная спрасъ пою;
Ты въ незыблемомъ печеньи
Тихо воду льешь свою:
Такъ въ молчаньѣ и въ мученьи
Въ сердцѣ нѣжду спрѣшь шаю;
Числотою превышающъ
Воды всѣ швой свѣпый шокъ:
Такъ душа моя не знаетъ,
Что неправда и порокъ. —
Дуновенія Борея
Не смущающъ водъ швоихъ,
Бѣдства, горести имѣя,
Я сношу покойно ихъ.
Какъ въ спруѣ швоей криспальной
Образъ Лизы заключенъ:
Вѣ мысли шакъ моей печальной
Онъ всегда изображенъ.
Нѣшъ въ тебѣ пучинъ ужасныхъ,
Нѣшъ во мнѣ обмановъ злыхъ;
Видно дно швоихъ водъ яеныхъ,
Истинна въ глазахъ моихъ.
Ты въ долинь извиваясь,
Течь привыкъ одной спезей:
Я, за Лизой устремляясь,
Радъ съ ней жишь ошатокъ дней. —

МразѢ доколѢ не настанешѢ,
БудешѢ печѢ швоя струя :
СпращѢ моя тогда увянешѢ,
КакѢ застынешѢ кровь моя. —
БезѢ бреговѢ и безѢ преграды.
Ты исчезнешѢ, будешѢ сухѢ :
Я, не знавѢ любви оспрады,
Испущу ошѢ скорби духѢ.

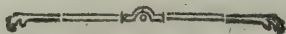


СОЧИНЕНІЕ.

На пламенномѢ шару оспановилось Время,
И изумленное ко СлавѢ вопіешѢ :
Кшо МужѢ сей, съ кѢмѢ вѢ родство вступило
Царско Плѣмя?
Кшо Побѣдихель сей, кому дивился свѣшѢ? —

О т в ѣ т њ С л а в ѣ.

Се ВождѢ союзныхѢ силѢ, рѣшихель злыхѢ
раздоровѢ,
Се РоссѢ! сей мой Герой, и словомѢ: се СуворовѢ!

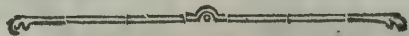


ЗАГАДКА.

Когда взаимна я, шакѢ весела со мною;
А ешѢли нѣшѢ меня, шакѢ мучанѢя шоскою;
Но пожелаѢ знашѢ о имени моемѢ,
То всякой вопроши о сердцѢ самѢ своемѢ.

Отвѣтъ на вопросъ.

Послушай, куманѣкъ! два сына у меня,
Но оба межъ собой лицами не похожи,
То отъ чего сіе? хочу извѣдать я. . . .
Два разные ошца, такъ разные и рожи.



РОЩИ ОСЕНЬЮ.

Идиллія.

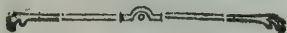
О жертвы нѣжныя Зимы немилосердой!
Деревья, что весной и лѣтомъ я любилъ,
Подъ тѣнью коихъ я прохладу находилъ!
Красы вы лишены косою Борея твердой —
Туманы мрачныя ошсюду васъ гнѣшутъ,
И ваши листвѣя упали, пожелтѣли;
Пастушки между васъ вѣнчковъ не плешутъ;
Впослѣдніе вспорхнувъ и птички ошлепѣли —
Не резвились Зефиръ, а дуешъ Аквилонъ,
Среди нагихъ сучковъ мы слышимъ только стонъ;
Всѣ Нимфы вдругъ ошъ васъ далеко прочь ош-
ходятъ,
И вѣ скрышныя мѣста веселія уводятъ;
Нейдемъ подъ вашу тѣнь съ свирѣлю пашухъ,
Не восхищаетъ тѣмъ пашушки нѣжной слухъ;
Живой изображенъ вѣ васъ образъ тѣхъ неща-
стныхъ,
Которы вѣ нищешъ и бѣдствіяхъ ужасныхъ
Ошъ всѣхъ оставлены, оставлены на вѣкъ,
За то, что бѣдственныхъ не любятъ человекъ!

Вы прежде на себѣ имѣли видѣ опрадной,
Вѣ сей часѣ картину зримѣ, картину смерти
хладной.

Плѣняли зеленю егда прїяшной взорѣ,
Сердцамѣ суля утѣхѣ и радостей соборѣ.
Теперь — воззря на васѣ, вѣ насѣ сердце унываетѣ
И мерзлыхѣ сучьевѣ хладѣ всю кровь вѣ насѣ
застужаетѣ.

Но вскорѣ, вскорѣ все Природа оживитѣ,
И даже мѣлкїе кушочки воскреситѣ;
Вы узрите еще подѣ шѣнью вашей милой
День радости, утѣхѣ, день лѣпнїй и любимой;
Вы узрите еще и Нимфѣ и паспуховѣ,
Играющихѣ межѣ васѣ съ вѣнками изѣ цвѣтовѣ.
Вотѣ ваша участь здѣсь, о вы древа густыя!
О рощи! о лѣса! веселья вѣ васѣ просныя,
Но усаждаете вы чувствїя людей,
И сладко странникѣ спитѣ на муравѣ швоей!
Онѣ шедши по снѣгу, себя вдали увидитѣ,
Кѣ себѣ онѣ, рощица, забывѣ усталоешь идетѣ,
Красуется тогда журчащими ручьями,
И жажду ушоя, отдохнетѣ межѣ цвѣтами:
Ты, рощица, его тогда безмолвный другѣ,
Онѣ усладитѣ вѣ себѣ и успокоитѣ духѣ. —
Предѣлу вѣчному Природы покораясь,
Онѣ жизни кѣ смерти здѣсь, отѣ смерти вѣ
жизнь пускаясь,
Коль полгода на васѣ смертельной зрится мразѣ,
Другїе полгода, вы прелесѣ душѣ, и глазѣ —
А мы — храня судебѣ всегда успавы спроги,
Природы не преїдемѣ устроеной дороги!
Нашѣ вѣкѣ и крапки дни шеряются вѣ вѣкахѣ,
Несутся съ быспропой на временныхѣ крылахѣ.
Летятѣ - и вѣ вѣчности какѣ искры пропадаютѣ,
Подобно шѣмѣ рѣкамѣ, что бѣгѣ свой направляютѣ,

Что съ шумомъ въ бурной волнѣ и въ хляби
 устремясь,
 Теряются въ моряхъ, начала удалясь;
 Подобно такъ и мы: что часъ, то мы слабѣе;
 Что часъ, то меньше жить, и всё плывемъ
 скорѣе,
 Все къ смерти, къ тлѣнью — и мысли закру-
 живъ,
 Не помнимъ, что нашъ духъ пребудетъ вѣчно
 живъ.



Э С Т Е Л Ъ и Т И Р С Ъ.

Уже вечерній мракъ скрываетъ
 Верхушки горъ; пространной видъ;
 Пастухъ, пастушка отгоняетъ,
 Все стадо прочь съ луговъ бѣжитъ.
 Унылъ, печаленъ Тирсъ прекрасной,
 Одинъ подъ липкой у ручья,
 Пасшись овцамъ на паствѣ злачной
 Еще позволилъ у себя. —
 Забывъ собачку, посохъ милой,
 Спелая пѣсню пѣлъ въ свирѣль;
 Гласъ эхо повторя унылой,
 По часту повторялъ: Эстель. —



Когда Эстель меня не любишь,
 Забыла то, кому клялась;
 Коль клятву ты и слово рушишь,
 Рази ты друга не стыдись!
 Умру любя; но не забуду;
 Твой образъ заключу въ крови;

Тѣбѣ же я желать не буду.
 Изрѣнной бышь другимъ въ любви.
 Къ ручьямъ я щещно прибѣгаю,
 Чѣмъ пламень свой мнѣ ушолить;
 Въ крови любовію стараю,
 И не могу ни чѣмъ пушить.
 Я вамъ, невинныя овечки,
 Всегда завидовалъ однимъ;
 Вамъ надо паспвы, чистыя рѣчки,
 Съ барашкомъ всякой былъ съ своимъ;
 Любовь опасностію не сная,
 Вкушая сладости ея,
 Всю горестъ пасухамъ ошая,
 Блаженство видѣше свое.
 Березы, вязы! вы свидѣтель,
 Чѣмъ имя носите драгой;
 Этель ли мукъ моихъ содѣтель?
 Она ли рушила покой?
 Росшите, покрывайтесь листомъ,
 Подъ запахомъ пріятнымъ, чистымъ,
 Громче соловей воспетъ;
 Подъ тѣнью душу что плѣнило,
 Я буду горевать уныло,
 И сердце съ пѣсенъ тѣхъ вздрогнетъ.

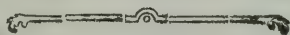


Бывало съ паспвы уходили,
 Съ желаньемъ мы . . . другъ друга зрѣть;
 Съ Этелью въ рощи уходили,
 Пріятну ночь желали зрѣть. —
 Теперь два вечера проходятъ,
 А я ея не вижу здѣсь,
 Меня бѣжитъ, меня уходитъ,
 И за нее спрадаю весь.
 Ахъ! естли милую болѣзни,
 А не невѣрность зрѣть прешаѣтъ,

Скорѣ жизнь моя исчезни
И пусть глаза невѣрность зрятъ!



Эшель въ густой спояла пѣни,
И слышала его слова;
Всѣ слышала жестоки пени,
И зрѣла съ имянемъ древа.
Она къ Тирсису выбѣгаетъ,
И такъ съ любезнымъ говоритъ:
Овечка, насъ что утѣшаетъ,
Что мнѣ любовь любить велитъ,
Два дни, двѣ ночи пропадала,
Къ другому пастуху приспала,
И я съ трудомъ ее нашла. —
Ахъ! вдругъ вскричалъ Тирсисъ унылой,
Унесъ всѣ грусти вѣтеръ милой,
Когда ко мнѣ Эшель пришла! —
Одна любовь теперь со мною,
Утѣхи, радости и смѣхъ;
Нѣтъ грусти, нѣтъ тоски съ тобою,
Лешающъ только тѣмы утѣхъ.



ПОСЛАНИЕ Е. М. Д.

О ты, которую Природа наградила,
О новая Сафо! — ты разумъ нашъ плѣнила.
Тебѣ ли должно здѣсь печали узнавать,
И мѣсто всѣхъ утѣхъ судьбы гоненья знать?
Ты лиру въ черный крепъ облекши златоспирну,
Заспавила въ слезахъ съ собою слезы лири,
И презря важныя велѣнія къ Сатурну,
Еще велѣла намъ ты объ сесирѣ шутить.

Намъ Небо женщинъ въ свѣтѣ чувствительныхъ
 послало,
 Чшобъ вѣчно въ насъ душа къ ихъ горестямъ
 спрадала,
 Единъ веселой взглядъ ихъ радость въ насъ
 внушилъ,
 А горестной поску вмигъ въ сердце поселилъ.
 Твой голосъ повсюду твои стихи прекрасны,
 Заспавяшъ замолчавъ всѣ крипики пристрастны.
 Услыша похвалы, здѣсь зависть задрожилъ;
 Твой милой взоръ узря, въ пещеры побѣжилъ.
 Твой милой жалкой гласъ проникъ въ уединенье,
 И въ сердце томное возставилъ услажденье.
 Подобно такъ какъ ты, Орфей плѣнялъ людей,
 И горестъ услаждалъ онъ лирою своей.
 Ты милую сестру воспомина намъ съ слезами,
 Подобно Дезульеръ, писала ты стихами;
 И новые въ себѣ достоинства явя,
 Симъ даромъ отъ Небесъ утѣшь сама себя!
 Не лъзя не плакать намъ и не спрадать въ
 печали,
 Но кои смертные на свѣстѣ не спрадали?
 Возми въ утѣху ты, что кто ее знавалъ,
 Согласно шолъ съ тобой грусть томну ощущалъ.
 Здѣсь добрыя дѣла одни не умираютъ,
 Ихъ Ангелы небесъ свѣтиломъ называютъ.
 А первой въ свѣстѣ даръ — дашь чувствовашь дру-
 гимъ,
 Что сердцемъ чувствуешь, ты сердцемъ самъ
 своимъ,
 Достижни до того, веди себя къ покою,
 И вспомни, что сей день, намъ поданной Судьбою,
 Есть даръ, за кой еще мудрецъ благодаритъ,
 Но въ неизвѣстности кому принадлежитъ?

И шаспливѣ вѣ свѣтѣ потѣ, кто смертной ча-
сто мыслишѣ,
А завтре днемѣ своимѣ вѣ умѣ своемѣ не чи-
слишѣ.

ПАУКЪ и ШЕЛКОВОЙ ЧЕРВЪ.

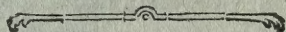
Б а с н я.

Шелковому червю смѣялся шакѣ паукѣ:
Куда ты червячокѣ какѣ шихо работаешь!
Я спѣну обведу, да и безѣ дальнихѣ мѣкъ;
А ты золошника шелчку не окончаешь! —
Ты правду говоришь, шелковой червь сказалѣ:
Ты скоро сдѣлалѣ все, я шихо работалѣ;
Но знашоки твою работу презираютѣ,
А шихую мою полезной называютѣ,

С О В Ѣ Т Ъ А Н Ю Т Ъ.

Анюша! будешь ты всѣхѣ восхищать собою,
Доколѣ красота съ лица не пропадетѣ;
Но мало время намѣ плѣнять своей красою,
Когда къ тому еще красотѣ душевныхѣ нѣтъ!
Тони ты отѣ себя уныніе, досаду;
Поставь ты вѣрностью къ сумнѣнію преграду.
Учись, красавица! сердца воспламенять,
И души покоря, почтенъемѣ удержатѣ.
Юнона поясомѣ Венеринымѣ облекшись,
Отѣ шрона своего предѣ зеркаломѣ усѣвшись,
Желая — обрѣла искусство восхищать,
Узнавѣ, что гордостью не лзя воспламенять.

Тогда прекраснѣе всѣмъ смертнымъ показалась,
И вся вселенная побѣдѣ удивлялась.
Улыбка, милой взглядъ, стыдъ нѣжной на
лицѣ,
Представляшъ красоту Богинею въ вѣнцѣ. —
Пріятствы, проснота, всѣ страсти возбуждаютъ,
Сердца любовниковъ къ восторгу устремляютъ.
Благоприспосованную красу мушины чшаютъ,
А сердца съ добротой Амуры чшаютъ веляшъ.
Краса безъ разума есть идолъ Пигмаліона;
Сердцная душа на вѣкъ къ любви препона.
Красавица съ умомъ, веселая всегда,
Повсюду за собой влечетъ пріятствы, смѣхи,
Бѣгутъ толпою къ ней любовь и всѣ утѣхи:
Съ такою поскучашъ посмѣлѣ ли кто когда?



Р Ы Б Н А Я Л О В Л Я.

Подъ тѣнію древесъ развѣсистыхъ, густыхъ,
Сидишъ рыбакъ у водъ одинъ въ мѣстахъ пу-
стыхъ;
Вода зеркальная печетъ въ рѣкѣ струями,
И пѣна бѣлая мѣшается съ водами;
То прійдетъ къ берегу, то потчасъ убѣжитъ,
И щадательно рыбакъ на волны тѣ глядишъ.
Уже въ рукахъ своихъ онъ уду выправляетъ,
Приманку наложъ, съ крючкомъ ее бросаетъ.
Ошъ первой теплоты блистательныхъ лучей
Взыграли рыбы всѣ, и бросились въ ручей;
Изъ озера онъ пустились въ сладки воды,
Узрѣвъ и съ радостью рыбакъ ихъ разны роды.
Уже на уду шу карась и ершь бѣжитъ,
Но рыба хитрая прикормку шу глядишъ,

Хватается — но вспяшь вдругъ въ воды уте-
каешъ.

Съ сребристой чешуей вдругъ щука попадаешъ,

Глошаешъ съ рыбкой крюкъ и уду наклона,

Трепещется бѣясь, свою неволю зря.

Съ добычею такой рыбакъ уже покоенъ,

Благодаритъ Судьбу, и малымъ онъ доволенъ.

Съ искусствомъ бросилъ онъ уже и неводъ свой,

И ракъ ползетъ въ него черезъ песочной слой.

Ершь, окунь и карась, что къ удѣ не бѣжали,

И съ карпомъ и съ линемъ въ шомъ неводъ по-
падали.

Рыбакъ узнавши то, онъ шасшья внѣ себя,

Аглаю вспомнилъ онъ и всѣ веселы дня.

Она къ нему бѣжипъ: онъ шоню раскрываетъ,

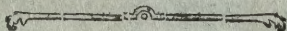
На шастіе ея онъ сперлядь вынимаетъ.

Тутъ нѣжной подѣлуй награда былъ ему,

Аглаюшку прижалъ онъ къ сердцу своему. . . .

Терпѣнье, шрудъ его въ минушу заплашила,

Въночкомъ изъ цвѣшовъ спаранье наградила.



ЗАГАДКИ.

1.

Спокойствіе людей я вѣчно нарушаю;

Любовникъ участи завидуетъ моей;

Питаюсь кровію, и жизнь шамъ обрываю,

Гдѣ мнѣ гошовапъ казнъ къ гибели своей.

2.

Везъ всякой упряжи могу все перевезть,

И на хребтѣ своемъ Царь - градъ съ спѣнами
снесетъ.

Пріятна зрѣнію, и всѣхъ я восхищаю,

Когда въ себѣ лучи отъ солнца заключаю.

Печаль, коль я шиха; когда сердита, спонѣ;
И прошиву меня не сыщутъ оборонѣ.
Мой голосъ устращивѣтъ безспрашнаго Героя,
Сражаю и гублю какъ пуля среди боя.
Безчисленно число имѣю я дѣшей,
А злато и серебро вѣ упробѣ есть моей.

3.

Открытой сполѣ держу и вѣхъ я угощаю,
Сѣ безчестнымъ честнаго нигдѣ не различаю:
Я дерево, я кость, а часто я мешаллѣ,
Богатой вѣ золоту, вѣ каменья наряжалѣ.
Я жесѣ, я серебро, я камень, черепаха,
Почасту естѣ на мнѣ бумажная рубаха.
Хотя и всякому я сердце опѣдаю,
Однако тщательно спояшѣ за честь мою.
Я сердце черное очамъ людей являю,
И запахомъ его я жадныхъ восхищаю.

4.

На рокѣ, на щастѣе не взираю,
Я смертныхъ къ трону возножу;
И вдругъ я вѣ бѣднѣши являю,
Каршину смерти вдругъ кажу.

Конецъ II Тома.

